



Mellan Christinehof och Kronovall

LILLA VISÄNGA

Lilla Visänga... så poetiskt, som hämtat ur en saga...

En liten gård uppe på toppen av kullen. Omgiven av vidsträckta fält, lövskogsdungar och beteshagar. Böljande höjdsträckningar och dalgångar. I trakten mellan Kronovalls slott och Christinehofs ekopark befinner man sig i famnen på ett landskap som lämnats tämligen oförändrat genom seklen. Den ålderdomliga prägeln med småtegar och enebackar tacknämligt bevarad.

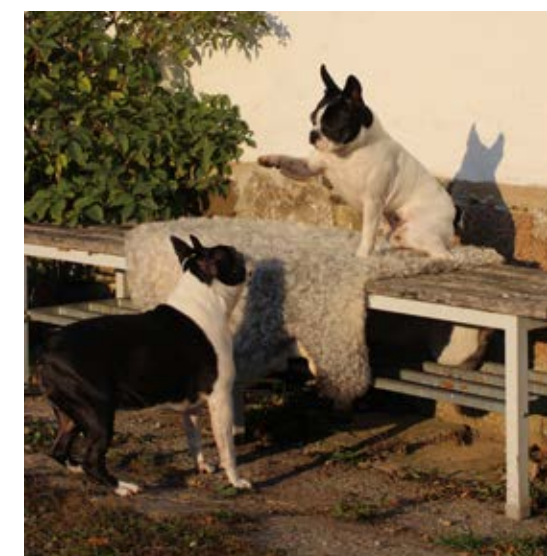
Det här är en plats där friden råder. Där nätterna är magiskt mörka och stjärnklara. Där dagarna ger kreativiteten luft och ljus. En plats för den som vill sakta ner tempot och hitta sin egen oas i världen.





Gårdsmiljön är genuint skånsk. Bostadshus och uthusbyggnader bildar en halvöppen innergård som ger utblick över landskapet. Vyerna sträcker sig långt ut i alla fyra väderstreck. Just detta fick de nuvarande ägarna att avsluta sitt sökande efter ett hem, när de lämnade Paris för fyra år sedan. Hon en hemvändare efter flera år i Frankrike. Han en fransman som växte upp på landet i Normandie, och som återfann sin barndoms rofyllda miljöer i det skånska landskapet. Likheten är så uppenbar, säger han med övertygelse! Att "civilisationen" och de mänskliga sammanhangen finns i närheten – bara minuter och kilometer bort – var en nog så viktig detalj. Här ville de båda bo!

Under sin tid här har ägarna gjort en genomgripande teknisk och estetisk upprustning av bostadshuset, och gjort verklighet av sina idéer om ett personligt uttryck. Matrummet är vitt som nyfallen snö. Men det är sällskapsrummet intill som verkligen förändrar bilden av huset. Kanske är det ägarnas kosmopolitiska erfarenhet. Kanske konstnärsbakgrunden. Måhända bara ett utslag av helt fritt tänkande – befriat från det stereotypiska. Hemmet är så tilltalande okonventionellt! Det är djärvt. Modernt. Annorlunda. Ett resultat av ny-tänkande – men i ett mycket klassiskt skal.









Förebilder finns – naturligtvis! Ett loft i New York kan mycket väl se ut så här. Ett modernt hem i ett inredningsmagasin ser allt oftare ut som att man tänkt utanför ramarna. Det är onekligen ett mycket spännande koncept, där man inte väjer för det svarta. Där ljuset får en annan dimension. För det är ju inte alls så att det känns mörkt och dystert på något vis. De mörkt målade ytorna och det grå betonggolvet framhäver ljuset som kommer in genom de många fönstren.

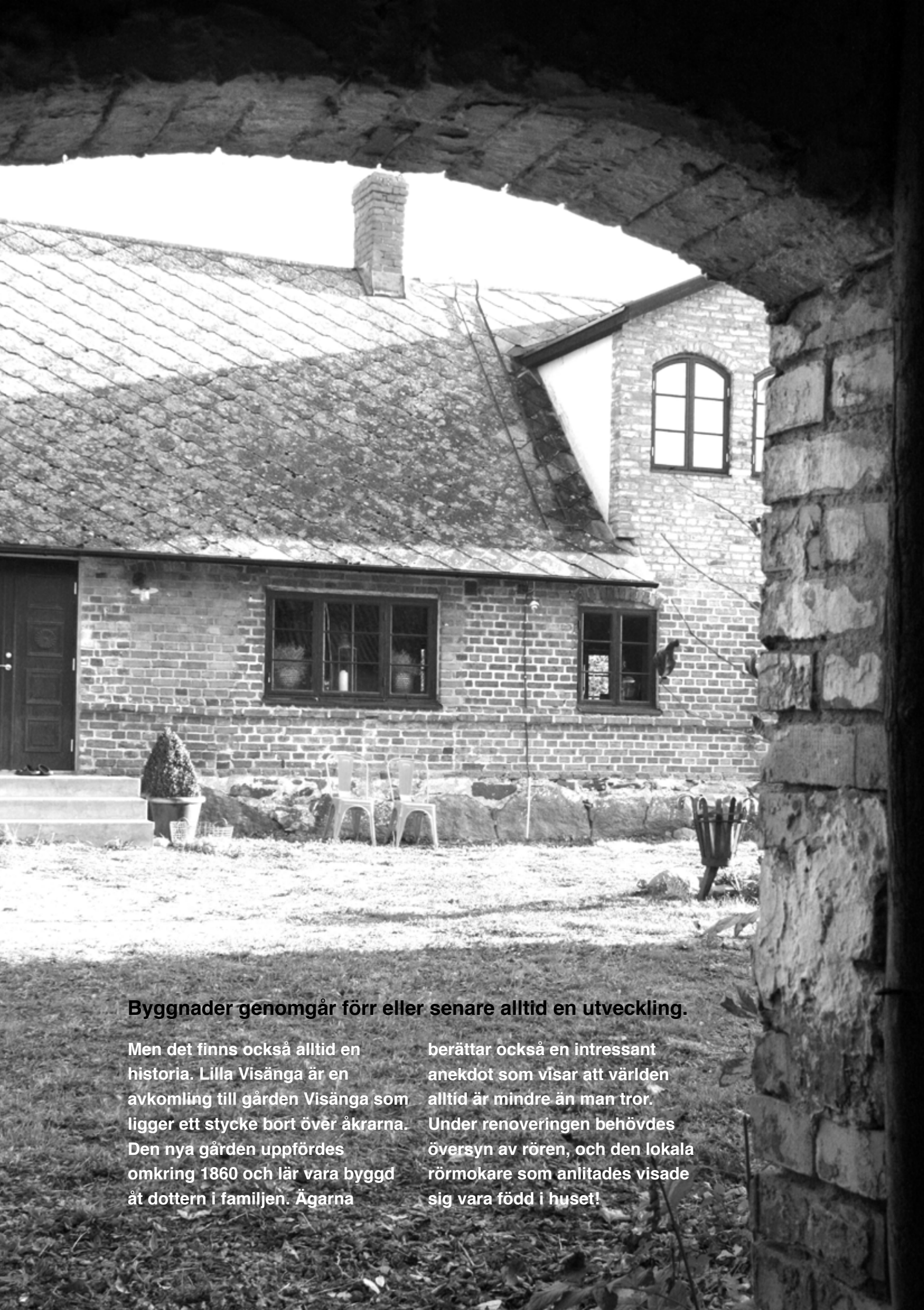
Solgatorna skimrar. Kontrasterna lever i ytorna och texturerna - nästan mer än i ett helt kritvitt rum...

Sällskapsrummet är öppet och generöst tilltaget. Säkerligen är det just storleken som tillåter den kaxiga färgsättningen – för att inte tala om alla ljusinsläppen. Den dova paletten skapar en alldeles särskild hemtrevnad. På gaveln ligger det ena av husets två sovrum, avskilt och trivsamt.









Byggnader genomgår förr eller senare alltid en utveckling.

Men det finns också alltid en historia. Lilla Visånga är en avkomling till gården Visånga som ligger ett stycke bort över åkrarna. Den nya gården uppfördes omkring 1860 och lär vara byggd åt dottern i familjen. Ägarna

berättar också en intressant anekdot som visar att världen alltid är mindre än man tror. Under renoveringen behövdes översyn av rören, och den lokala rörmokare som anlätades visade sig vara född i huset!



Det är lätt att glömma bort att gården varit en hårt arbetande bondefamiljs hem en gång i tiden.



Upprustningen har varit så omfattande att huset närapå framstår som en spännande idé i ett designmagasin.



Lugnet var avgörande efter många år av jäkt och hets i Paris.

Mannen kunde knappt förstå att man faktiskt kunde köpa ett hus på den skånska landsbygden för en tämligen rimlig peng. Och få tystnad och himmel och stjärnor och fågelsång och mäktiga gamla träd i sitt liv. För att inte tala om doften av äpplen - som i barndomen, där så mycket kretsade kring ciderframställning. Att bara dra på sig gummistövlarna och ge sig ut med hunden i skogen. Eller längs åkrarna. Eller vid havet. Livskvalitet. Total peace, som han säger.





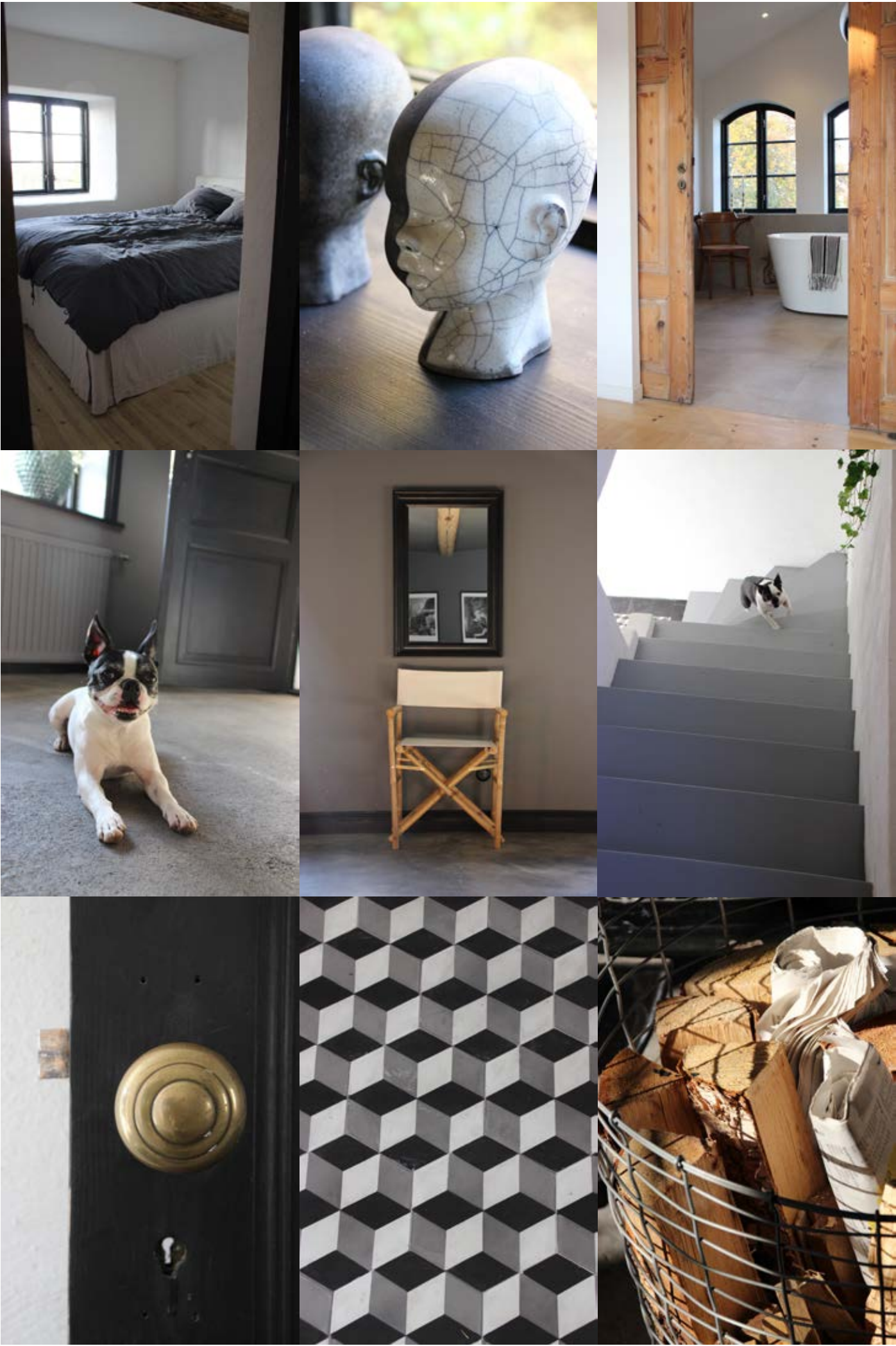


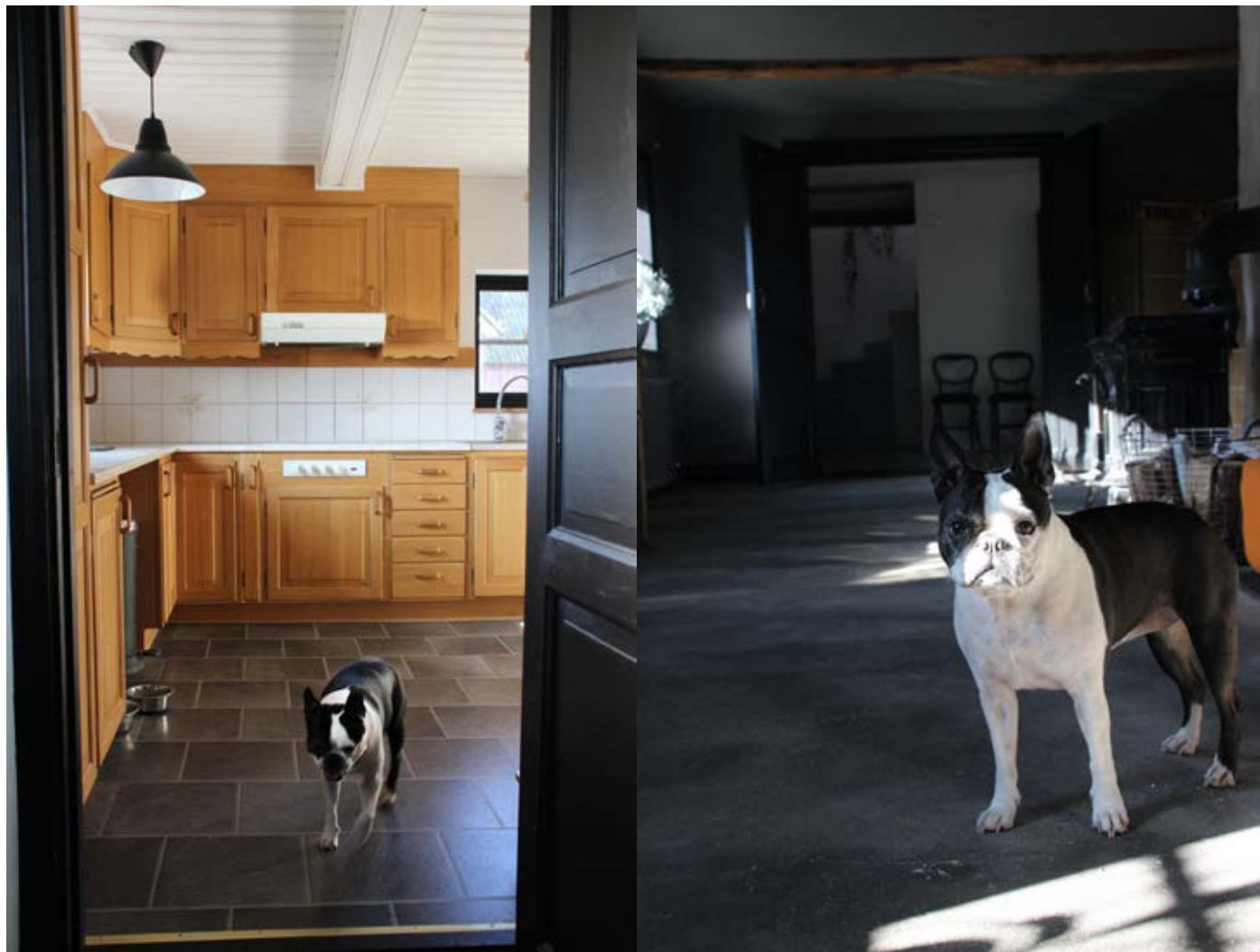
**Djärvt.
Modernt.
Annorlunda.**



**Klassisk tradition
och designlyx.**

Ovanvåningen är återigen en kontrast i huset med sina vitmålade väggar. Rent och traditionellt. Här är snedtak, men ändå med bra takhöjd. Mjuka barfotagolv. Vackra fönster. Här finns sällskapsavdelning och sovrum, med det är flexibelt så man skulle kunna få plats med ännu ett sovrum. Och badrummet är en lektion i stil och känsla...





Om du önskar finns det utrymme att fortsätta på den inslagna kreativa banan. Köket har hittills fått behålla den skepnad det fick när det renoverades på 90-talet.

Ett extra badrum från samma tid finns också. Kanske är nästa steg att gifta ihop köket med estetiken i resten av huset?

Det är dock inte alls nödvändigt - fullt funktionellt som det är. Ibland ska man tänka efter – före. I lugn och ro.

Dottern som för hundra femtio år sedan fick gården i gåva måste ha blivit nöjd. Bostadshuset är rejält i storlek, uthusen rymliga och fortfarande

i riktigt gott skick. Det går utmärkt att omvandla stallet till en festsal för både middag och dans med massor av vänner. Du som söker en plats för ett galleri – eller till och med för djurhållning! – har en ypperlig utgångspunkt här. De två mindre byggnaderna intill kan i framtiden bli gästbostäder. Tänker man bort plåtbeklädnaden på fasaden ser man ju husen i ett helt annat ljus...







Tänk att komma inomhus en sommardag när solljuset ute är obönhörligt skarpt – och få njuta av lugnet och svalkan i huset.

Å andra sidan... tänk att fira jul i en sal där allt som gnistrar och glimmar får ännu mer liv... där fårskinnsfällar och ljuslyktor skapar en känsla av ombonad lyx. Där en flammande eld i brasan är varm och livgivande efter en långpromenad vid Havängs strand...

**Eld är värme
och trygghet.**



**Äppelträd finns på gården.
Hägg och syren, så du vet
exakt när våren är kommen.**

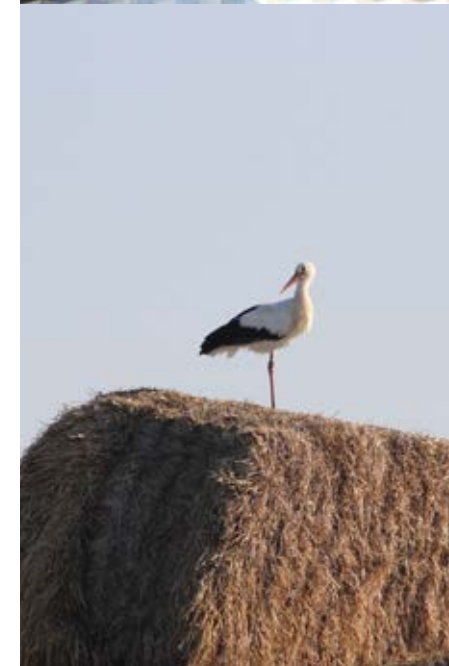
Fläder att göra saft av. Och många uppvuxna träd som bidrar till en lummig och grön omgivning med både sol och skugga. Vyerna är en oslagbar del av trädgårdens skönhet.





**Höga gamla träd ger karaktär åt gården.
Rabatter och trädgårdsgångar lyser med sin
frånvaro, ett medvetet val från ägarnas sida.**

Det enkla uttrycket passar gården, men för den med gröna fingrar finns alla möjligheter att skapa något annat – som kan representera den ymnigare bondeträdgården. Det ska också sägas att den lite rufsiga innergården har fått stå tillbaka under den långa renoveringen av bostadshuset. Låt vara – tills du verkligen vet vad du vill göra. Lägga kullersten på klassiskt vis kanske?







**Skymningens varma
ljus strör guld över
höstens färger.**



**De två största orsakerna till
att paret föll för gården var
avskildheten på platsen – och att
just det var lite av en chimär!**

Det är ju nära allt man behöver. Det rika österlenska utbudet av kultur, gastronomi och fritidsaktiviteter finns inom nära räckhåll.

Mannen i huset räknar upp de viktigaste tidsangivelserna: I lilla Lövestad, mindre än tio minuter bort, finns en mataffär och en vida omtalad pizzeria med stenugn. St Olof, en kvart bort genom bokskogen västerut, har en större livsmedelsaffär och ett av Österlens bästa bagerier. Behöver man ett fullt utbud av både affärer och service ligger Tomelilla bara tjugo minuter bort.



**Skumbad. Timmar av fullständig avslappning...
med ett gott vin till hands. Vyerna genom fönstren
betagande. Badrummet är rymligt och tydligt
påkostat – och något av det vackraste vi sett...**



Krogtäta Österlen finns representerat på många kulinariska bästa-listor. Vinslottet Kronovall ligger inom cykelavstånd. Att i sakta mak trampa förbi Fågeltofta kyrka, genom slottsallén, för att avnjuta en stenugnsbakad pizza och ett glas rött är ett lättillgängligt kvällsnöje.

Daniel Berlins krog i Skåne-Tranås en kvart bort har två stjärnor i Michelinguiden – så här äter och dricker du i världsklass...





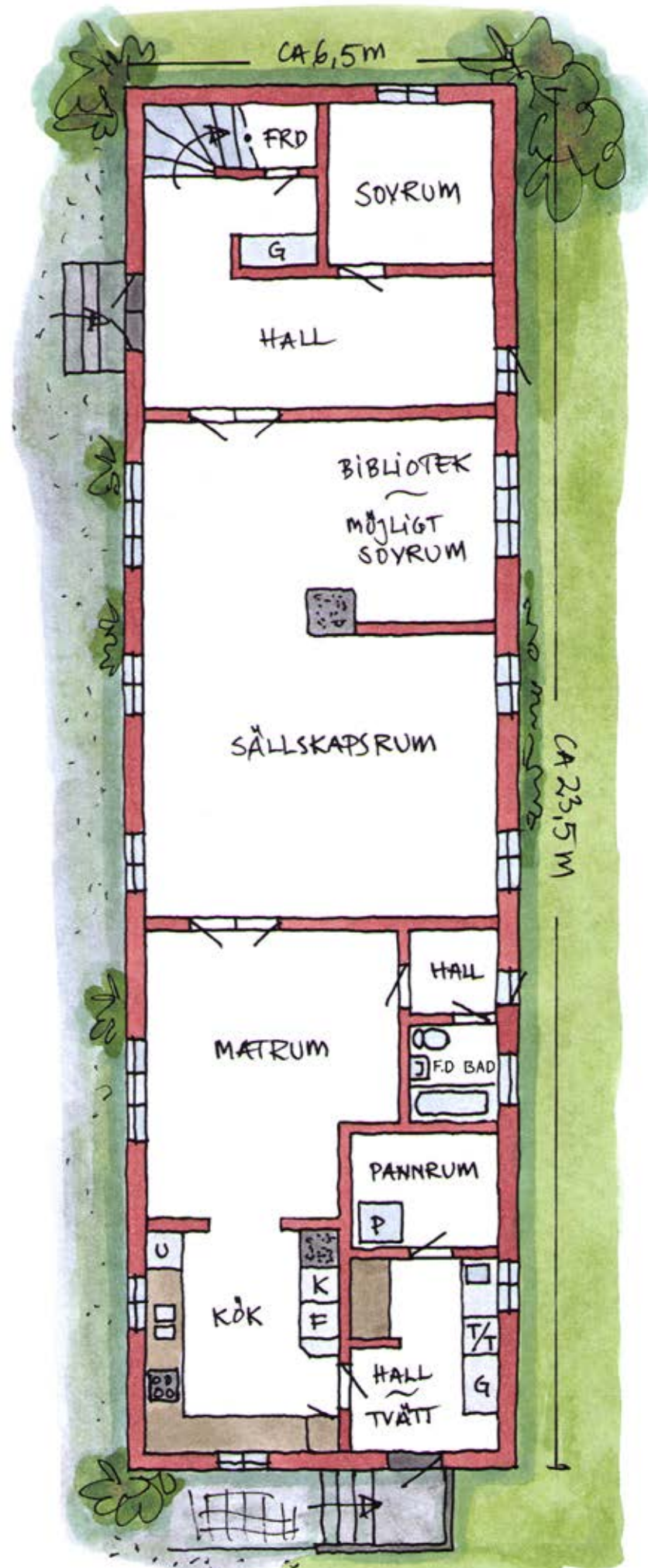




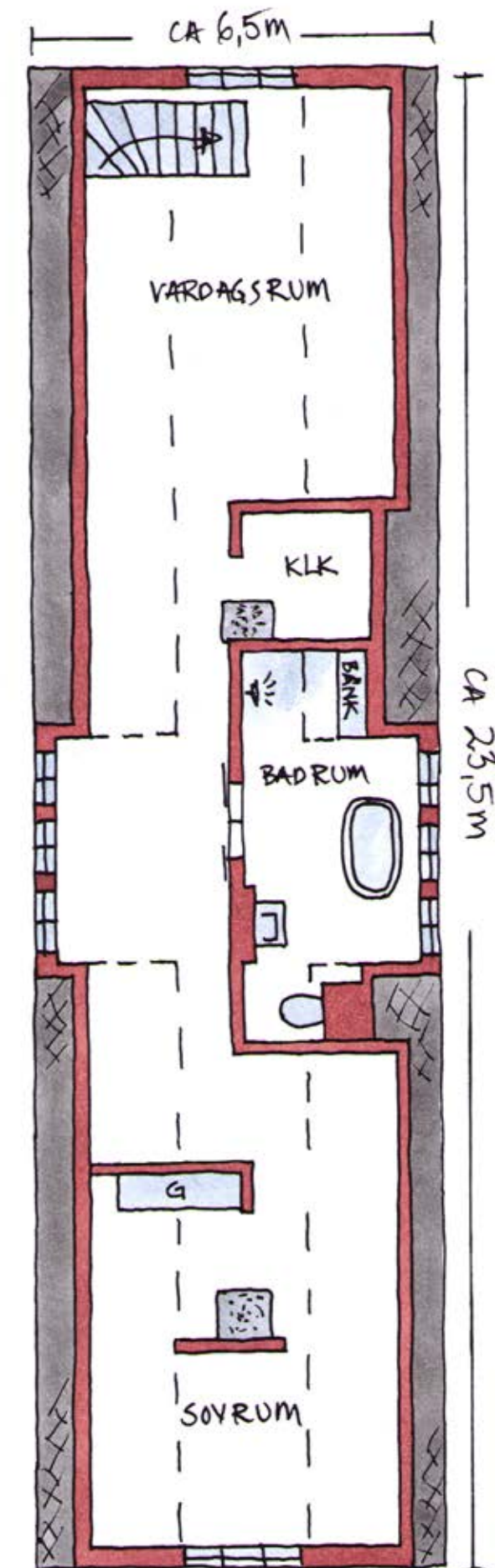
Av stor betydelse har varit att man tar sig till Malmö på mindre än en timme. Med andra ord är det pendlingsbart till hela Öresundsregionen!

Det är nära kustens fiskelägen och vita sandstränder. Naturen runtom gården är en kraftkälla. Stora områden omkring Lilla Visänga är naturreservat och bjuder på upplevelser av stor skönhet. Christinehofs slott och ekopark har konstutställningar både utomhus och inomhus, naturstigar, guidade visningar av slottet samt butik och kafé. Miljömedvetandet genomsyrar hela deras verksamhet, med rena vattendrag där fisken trivs och skogar där djurlivet frodas. Åt andra hållet, vid havet, finns Stenshuvuds nationalpark med sin närmast exotiskt vilda natur. Att kunna leva med naturen är en ynnest. Och poetiskt som en saga.

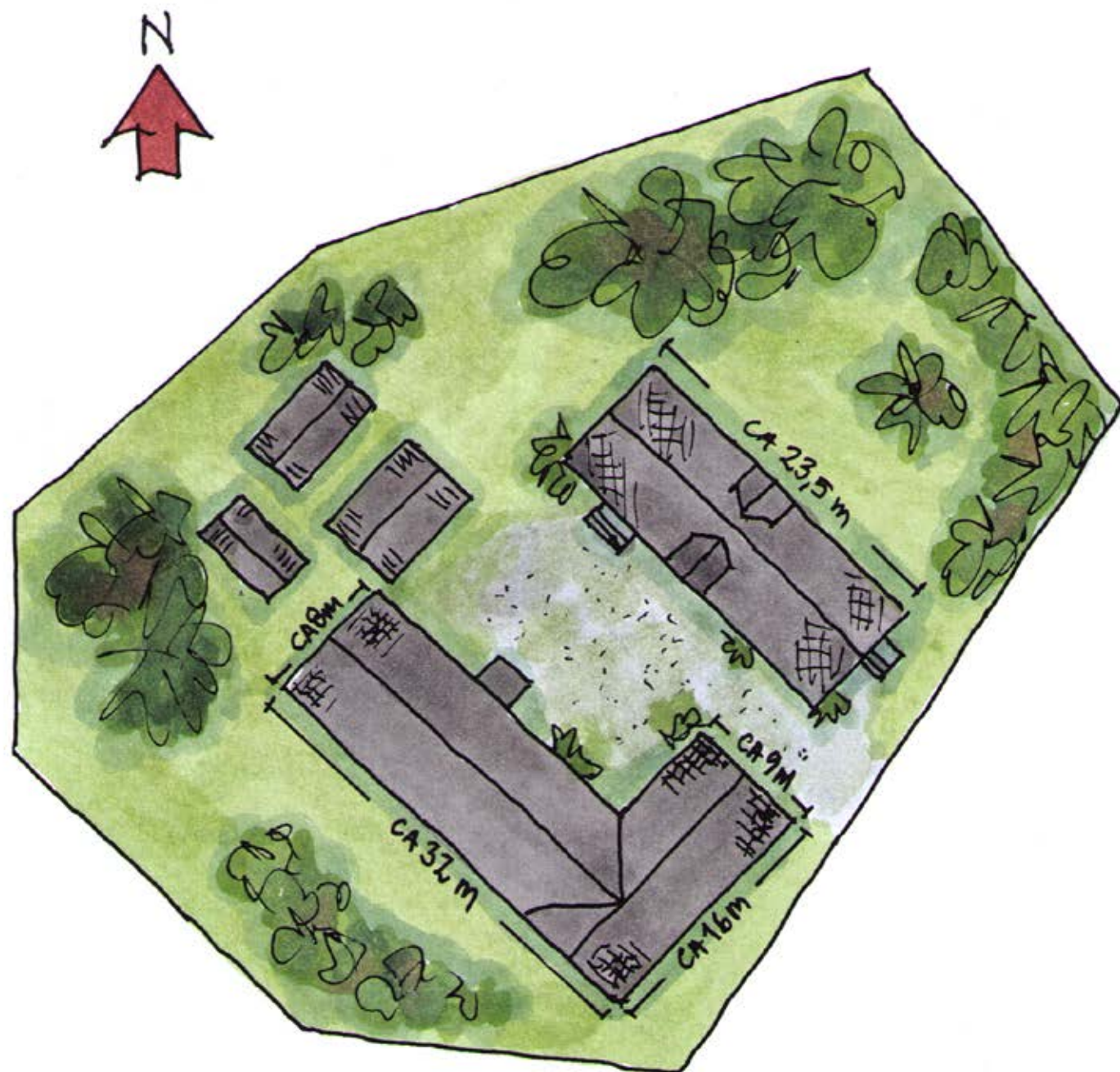




BOTTENVÄNING
UNGEFÄRLIG PLANLÖSNING / MÅNSLUNDA 208



OVANVÄNING
UNGEFÄRLIG PLANLÖSNING / MÅNSLUNDA 208



UNGEFÄRLIG SITUATIONS PLAN
~
MÅNSLUNDA 208

Siffror & kalla fakta:

Byggnadstyp: Skånegård med friliggande mangårdslänga, stall och loge. Maskinförråd och traktorgarage.

Byggnadsår/renoveringsår:

Troligen uppförd år 1860, fortlöpande renoverad och ombyggd från år 2014 och framåt.

Storlek:

Bostad ca 248 kvm (138 + 110)
Lada & stall ca 330 kvm. Tre uthus ca 35 kvm, ca 20 kvm och ca 18 kvm V.v. se ritning - angivna ytor ovan avser användbar golvyta.

Konstruktion: Grundläggning av betongplatta på mark med grundmur av natursten. Mindre källare. Stomme av lersten och tegel med mönstermurad tegelfasad. Bjälklag av trä, tak av eternit. Dubbelkopplade fönster med spröjs. Självdragsventilation.

Inredning & utrustning: Stort badrum på ovanvåning med klinkergolv från Höganäs, toa och handfat från Duravit. Blandare, dusch, badkar, tvätt

från Dornbracht. Tv och infällda högtalare från Bang & Olufsen. Äldre badrum (troligen 60/70-tal, ej i bruk) på bottenvåning med toa, handfat och badkar. Duschkabin i pannrum (Ej i bruk). Grovkök med tvättmaskin från år 2012 Elektrolux, och torktumlare från år 2007 Elektroheliuss. Kök med spishäll, spisfläkt, varmluftsugn, mikrovågsugn, kyl/frys och diskmaskin. Vitvaror Husqvarna från år 2006.

Golv: Betong, cementplattor och stenklinker. Diagonallagt trägolv på ovanvåning.

Uppvärmning: Jordvärmepump från år 2005, vattenburet system via radiatorer. 2 st murade skorstenar varav en i bruk. Vedkamin.

Vatten & avlopp: Vatten från egen grävd brunn. Avlopp till trekammarbrunn med infiltration godkänt av kommunen, intyg finnes.

Uppkoppling: Möjlighet till fiber finns i gatan.

Övrigt: Energideklaration kommer utföras.

Pris: 2.975.000:- eller bästa bud

Fastighetsbeteckning & Adress: Tomelilla Månslanda 2:8. Månslanda 208 Lilla Visänga, 273 56 Brösarp

Areal: 3.198 kvm

Taxeringsvärde: 819.000:- varav byggnad 604.000:- (år 2017)

Taxeringskod: 220 – bebyggd småhusenhet.

Pantbrev: Inga uttagna

Servitut: Förmån: 1 Officialservitut 1270-1449 Väg

Förmån: 2 Officialservitut 1270-1449 Jordvärme

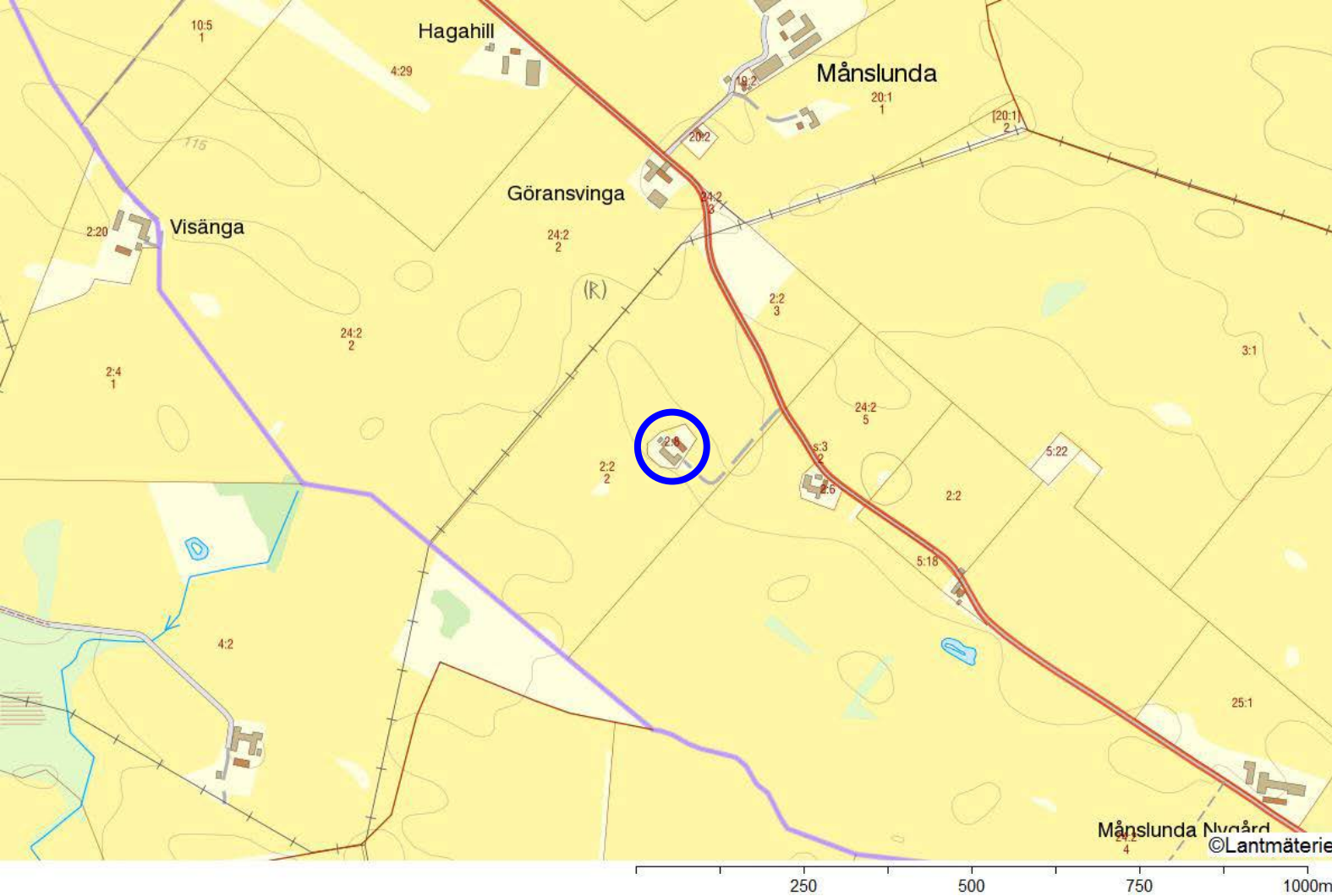
Förmån: 3 Officialservitut 1270-1449 Avlopp

Objektsbeskrivningen grundar sig på av säljaren lämnade uppgifter och iakttagelser gjorda på fastigheten. Uppvik & döttrar uppmanar dig som spekulant/köpare att noggrant undersöka fastigheten i enlighet med JB 4:19. För dig som bokar in en visning. Vi sparar endast dina uppgifter namn, mobilnummer och mailadress för att vi ska kunna nå varandra i samband med husintresset. Dina personuppgifter når aldrig tredje part.

Uppvik & döttrar
Vi säljer hus vi själva skulle vilja bo i.

Uppvik & döttrar Österlen
Tjörneröd/Eljaröd 4905, 273 56 Brösarp
0414 - 708 00 • hus@uppvik.nu

Uppvik & döttrar Västerlen
Falsterbovägen 19, 239 33 Skanör
040-47 15 51 • elisabeth@uppvik.nu



Text: Lasse Mangs
Layout & foto:
Gabrielle Malmberg & Mi Ståhl
Ansvarig mäklare: Lotta Nordstedt

Faktablad för fastighetsmäklare - Budgivning

Bra för fastighetsmäklare att veta om Budgivning

Mäklarens skyldigheter enligt fastighetsmäklarlagen

En fastighetsmäklare är skyldig att upprätta en förteckning över budgivningen med uppgifter om spekulanters **namn, kontaktuppgift** (adress, e-postadress eller telefonnummer) samt **bud** med tidpunkt för när budet lämnades och uppgift om eventuella **villkor** om t.ex. lån eller besiktning. Om bud lämnas genom ombud är det tillräckligt att anteckna ombudets namn.

Mäklaren ska överlämna förteckningen till säljaren och köparen när uppdraget slutförts. Om uppdraget slutförts utan att någon försäljning skett (t.ex. vid uppsägning av uppdragsavtalet) ska mäklaren överlämna förteckningen till uppdragsgivaren.

Mäklarens information om budgivningen

Mäklaren ska ge alla spekulanter tydlig information om hur en eventuell budgivning kommer att gå till och hur bud bör lämnas. Mäklaren ska också informera om eventuella krav eller önskemål från säljaren för försäljningen.

Mäklarens skyldighet att vidarebefordra bud och meddelanden

En mäklare ska redovisa alla spekulanter som visat intresse för att köpa objektet till uppdragsgivaren. Informationen ska omfatta alla bud och andra meddelanden från spekulanterna. Detta gäller även om buden inte lämnats på det sätt som bestämts.

Mäklarens skyldighet att vidarebefordra bud och meddelanden gäller till dess att ett köpekontrakt är undertecknat av både säljaren och köparen. Det är enbart säljaren som kan bedöma om ett bud är intressant eller inte. Mäklaren får dock ge säljaren sakliga råd i valet mellan olika spekulanter.

Krav på tydlighet vid budgivningen

Det är säljaren som bestämmer till vem objektet ska säljas
– en mäklare kan därför inte lova en spekulant att denne ska få köpa.

Det är säljaren som bestämmer när objektet ska säljas
– en mäklare kan därför inte lova en spekulant ytterligare tid för att lägga nya bud.

Det är säljaren som bestämmer till vilket pris objektet ska säljas
– en mäklare får därför inte avbryta pågående marknadsföring utan säljarens samtycke.

Fejkade bud och vilseledande marknadsföring

Mäklaren ska ta tydligt avstånd från att medverka till s.k. fejkade bud. Det förekommer att mäklare får frågor om förfaranden som riskerar att vilseleda spekulanter om budgivningen eller annat som gäller förmedlingen. Mäklaren bör då upplysa om vad som följer av kravet på god fastighetsmäklarsed.

Fastighetsmäklarinspektionens rekommendation

Inför kontraktsskrivningen bör mäklaren vara tydlig i sin information om skriftlighetskravet vid köp av fastighet och bostadsrätt. Mäklaren bör framhålla att köpet är bindande först då både köpare och säljare undertecknat köpekontraktet. I samband med att överenskommelse om tid för kontraktsskrivning träffas kan det finnas anledning att påminna om mäklarens skyldighet att vidarebefordra alla bud till säljaren.

KÖPARENS OCH SÄLJARENS ANSVAR FÖR FASTIGHETENS SKICK M.M.

Utgångspunkt för ansvarsfördelningen

Utgångspunkten enligt jordabalken är att fastigheten skall stämma överens med vad som avtalats mellan parterna och inte heller avvika från vad köparen med fog kunnat förutsätta vid köpet. Därutöver gäller att den köps i det skick den faktiskt befinner sig i på kontraktsdagen och att köparen, för att trygga sig, får göra en noggrann undersökning av fastigheten. För sådana fel eller skador, som köparen haft möjlighet att upptäcka eller haft anledning att räkna med p.g.a. fastighetens ålder och skick, kan säljaren inte göras ansvarig. Säljaren ansvarar dock för dolda fel, d v s sådana fel i fastigheten som köparen inte bort upptäcka och oavsett om säljaren själv känt till felen eller inte. Säljarens ansvar för dolda fel i fastigheten gäller i 10 år.

Köparens undersökningsplikt

Utgångspunkten att köparen måste undersöka fastigheten brukar kallas köparens undersökningsplikt. Kraven på köparens undersökning är långtgående. Fastigheten skall undersökas i alla dess delar och funktioner. Finns det möjligheter måste köparen även inspektera vindsutrymmen, krypprunder och andra svårtillgängliga utrymmen. Särskild uppmärksamhet bör ägnas åt fuktskador (speciellt i källare och på vinden), rötskador, skador på vatten- och avloppsanläggningar, sprickbildningar i fasad och grundmur samt skorstensstock.

Upptäcker köparen vid sin undersökning fel eller symptom på fel i fastigheten eller är fastigheten över huvudtaget i sådant skick att fel kan misstänkas, skärps kraven på köparens undersökningsplikt.

Även de uppgifter säljaren lämnar påverkar undersökningspliktens omfattning. Om säljaren exempelvis upplyser köparen om ett misstänkt fel kan det utgöra en varningssignal, som bör föranleda en mer ingående undersökning från köparens sida. Å andra sidan ska köparen inte behöva undersöka sådan delar av fastigheten som säljaren lämnat uttryckliga utfästelser eller garantier för, under förutsättning att dessa inte är för allmänt hållna.

Köparen bör slutligen ha i åtanke att säljaren inte svarar för fel och brister, som köparen borde ha räknat med eller borde ha "förväntat sig" med hänsyn till fastighetens ålder, pris, skick och användning. Han bör därför anpassa sin undersökning till detta. Rör köpet ett begagnat hus måste köparen ta i beräkning att vissa delar och funktioner utsatts för slitage och på grund av ålder t.o.m. kan vara uttjänta och i behov av utbyte eller i vart fall renovering.

Anlitande av besiktningsman

Jordabalken utgår från att köparen själv i normalfallet skall kunna uppfylla sin grundläggande undersökningplikt och det är alltså inget krav att anlita någon sakkunnig för detta. Trots det väljer de flesta köpare att anlita s.k. besiktningsman eller annan sakkunnig och detta är att rekommendera om man inte själv har särskild byggnadsteknisk kunskap. Detsamma gäller om köparen inledningsvis själv undersökt fastigheten och då upptäckt symtom på fel som det kan vara svårt att bedöma betydelsen av. Som angivits ovan skall köparen undersöka fastigheten i alla dess delar och funktioner. Anlitar köparen en sakkunnig är därför viktigt att vara observant på vilken omfattning en beställd besiktning har. Normalt omfattar inte en sådan besiktning vissa delar av fastigheten såsom elinstallationer, vatten och avlopp, rökgångar mm varför köparen bör överväga att komplettera sin undersökning

Jordabalken har som utgångspunkt att den undersökning köparen gör eller låter göra, ska ske före köpet, dvs. innan köpekontrakt undertecknas av parterna. Det är dock inget som hindrar att parterna i kontraktet avtalar om att köparen ska få möjlighet att undersöka fastighet senare och därefter på det sätt kontraktet då föreskriver, ska få åberopa upptäckta fel och begära avdrag på köpeskillingen eller begära att köpet i dess helhet ska återgå. Denna typ av avtalsvillkor brukar kallas besiktningsklausul och är numer vanligt förekommande. Tas ett sådant villkor in är det viktigt att båda parter sätter sig in i vad som krävs för att köparen ska kunna åberopa villkoret och också noga beaktar de tidsgränser som anges i villkoret.

Det förekommer att säljaren inför försäljningen låter undersöka fastigheten med hjälp av en besiktningsman, ofta för att tjäna som underlag för en säljaransvarsförsäkring (se nedan). I dessa fall är det viktigt att köparen noga går igenom besiktningsprotokollet, gärna med den besiktningsman som utfört besiktningen, sk köpargenomgång. Det är också av stor vikt att köparen då tänker på att undersökningsplikten omfattar fastigheten i dess helhet och vid behov kompletterar med ytterligare undersökningar.

Säljarens upplysningsskyldighet

Någon generell upplysningsskyldighet motsvarande köparens undersökningsplikt finns i egentlig mening inte. Avgörande för bedömningen om ett faktiskt fel är relevant eller inte, är om felet är möjligt att upptäcka för köparen. Endast om felet inte är upptäckbart är det relevant. Trots detta kan man ändå säga att säljaren har en upplysningsskyldighet i så motto, att han kan bli skadeståndsskyldig om han faktiskt känt till eller borde ha känt till felet, men inte har upplyst köparen härom. Detta följer av köparens rätt till skadestånd på grund av säljarens försummelse. Om ett förtigande av ett fel dessutom innefattar svikligt eller annat ohederligt förfarande, kan säljaren även gå miste om rätten att åberopa att köparen inte uppfyllt sin undersökningsplikt.

Det är således i säljarens eget intresse, att han upplyser köparen om de fel eller symptom på fel han känner till eller misstänker finns. Vad som redovisats av säljaren är dessutom inte dolt och kan i normalfallet inte åberopas av köparen.

Säljarens utfästelser

Säljaren kan bli bunden av en utfästelse beträffande fastighetens skick. Detta gäller i huvudsak då säljaren gjort en klar och specificerad utfästelse beträffande fastighetens skick. Allmänt lovprisande eller generella uttalanden betraktas inte som utfästelser.

Avtalsfrihet, friskrivning

Avtalsfrihet råder mellan parterna om ansvaret för fastighetens skick, varför parterna kan avtala om annan ansvarsfördelning än vad som angivits ovan. Ett exempel på detta är då säljaren friskriver sig från ansvaret för fastighetens skick, generellt eller beträffande viss funktion.

Säljaransvarsförsäkring

Genom säljaransvarsförsäkring finns möjlighet för säljaren att inom försäkringens ram begränsa sin ekonomiska risk för dolda fel i fastigheten samtidigt som köparen rätt till ersättning för sådana fel, säkerställs via försäkringen. Säljaransvarsförsäkringen erbjuder således en trygghet för både säljare och köpare.

Fastighetsmäklarinspektionen är den statliga myndighet som registrerar fastighetsmäklare och har tillsyn över dessa samt informerar om god fastighetsmäklarsed.

Myndigheten ger ut faktablad som du hittar under rubrikerna Fastighetsmäklare, Student, Konsument och Press.

Faktabladerna kan beställas hos Fastighetsmäklarinspektionen eller hämtas på myndighetens webbplats.

POSTADRESS Box 17174, 104 62 Stockholm BESÖKSADRESS Sankt Paulsgatan 6
TELEFON VX 08-555 524 60 TELEFAX 08-555 524 61
E-POST registrator@fmi.se WEBBPLATS www.fmi.se

Vår filosofi är ganska enkel.

Vi säljer hus vi själva skulle vilja bo i.

Det är ett privilegium. Vi älskar hus. Vi älskar människor. Vi älskar Skåne i både öst och väst. Varje dag strävar vi efter att utvecklas. Varje dag blandar vi passion för hus och människor med kunskap och erfarenhet av husaffärer.

Vi tror på sambanden mellan lust och lönsamhet. Känsla och kunskap. Arbetsglädje och avkastning. Det man tycker är roligt och stimulerande gör man bra. Därför vill vi inte ha fler hus än att vi orkar arbeta engagerat och passionerat med dem alla. Det innebär inte att vi kategoriskt ratar en viss sorts hus. Hus av sten. Hus av korsvirke. Hus av tegel. Hus för liten peng och större. Det lilla renoveringsobjektet i skogsbrynet kan vara lika spännande som den kringbyggda gården på slätten eller längan i fiskeläget.

Men, det ska erkännas - "udda" hus finner lättast vägen till våra hjärtan!

Det handlar kanske ytterst om livskvalitet. Att uppleva livskvalitet är när vi lyckas vara närvarande i stunden. Att uppfyllas av ögonblicket. En försiktig förhoppning är att vi på något sätt ska kunna hjälpa Dig att förhöja Din livskvalitet.



0414-708 00
www.uppvik.nu

**Och vill gärna se och höra hur din husdröm
ser ut... Åtminstone vill vi gärna vara
Dina rådgivare och stigfinnare.
Dina vägvisare och budbärare.
Oavsett om Du vill köpa.
Eller sälja!**

VI SÄLJER HUS VI SJÄLVA SKULLE VILJA BO I. VID HAVET. PÅ LANDET. PÅ ÖSTERLEN & VÄSTERLEN.



Lasse Mangs
Text, foto & layout



Ingrid Fredriksson
Mäklarassistent &
handgjorda ritningar



Elisabeth Wretsell
VD/fastighetsmäklare
Uppvik VÄSTERLEN
Foto & layout
0704-520646
elisabeth@uppvik.nu



Lotta Nordstedt
VD/fastighetsmäklare
Uppvik ÖSTERLEN
Formgivare, foto & layout
0708-920724
lotta@uppvik.nu



Mi Ståhl
Mäklarassistent
Uppvik ÖSTERLEN
Formgivare, foto & layout
0733-714714
hus@uppvik.nu



Andreas Johansson
Koordinator/visningar
Uppvik ÖSTERLEN
Foto & layout
0734-168030
hus@uppvik.nu



Gabrielle Malmberg
Senior partner/
fastighetsmäklare
Text, foto & layout
0708-669593
Uppvik MEDELHAV