

# PÅ KIVIK

anno 1955







**Från huset på högst upp  
på backafallets kant är  
sikten fri. Takåsar i skenbar  
oordning. Strädden och  
prång. Strandbackar och  
sandhedar. Kustlinjen  
med den vita sandremsan.  
Fruktodlingarna.  
Havet ljusblått.  
Horisonten knivskarp.**

Fiskeläget har sitt ursprung i avlägsen bronsålder. Och under århundraden var det blott och bart ett fattigt fiskeläge. Men det sena 1800-talets handelssjöfart förändrade livsvillkoren för lägets invånare. De första fruktodlingarna, som sedermera skulle blomstra, både bildligt och bokstavligt, planterades vid tiden för sekelskiftet.

Vi lånar några rader ur boken  
”Kivik - en bevaringsplan”

”Konstnärer som Karl Aspelin, C.Flodman m.fl. upptäckte Kivik redan före sekelskiftet. Här fann de det provinsiella och det skimrande blåviolettera ljuset. I deras spår följde de ”fina” badgästerna. Kivik blev en mondän semesterort för välsituerade familjer från staden. Redan vid början av seklet var det av många eftertraktat men få förunnat att få vistas några semestermånader på Kivik.”

Några årtionden senare, strax efter kriget, bebyggdes även sluttningarna ovanför läget.

**Tidig morgon. Dagg i  
gräset. Solen värmer.**

Mellan sensommarvärme och tidig höst, är doften av mognande frukt det som får en kivling att känna sig hemma.





Goda material.  
Gedigen kvalitet.  
Ordning och reda.



Huset byggdes av Bröderna Nordin AB och som beställare stod fröken Allie Nilsson, vars initialer går att utläsa på järngrinden. Här bodde hon tillsammans med sin syster, båda ensamstående. Enligt grannar brukade systerarna stiga upp vid fyra-femtiden på morgnarna och arbeta i trädgården varje dag, högt upp i åldrarna!

Byggnadslov gavs från Kiviks Municipalsamhälle den 17 december 1953 och entreprenadkontraktet skrevs den 4 maj 1954 mellan fröken Allie Nilsson och Bröderna Nordins byggnadsfirma. Hela husbygget kostade sammanlagt 45.850 kronor och på den tiden var det omgivet av fruktodlingar åt alla håll.





## Verandor mot havet och mot trädgården.



I beställningskontraktet står bland annat:

**”Allt timmer skall fara vinterfällt  
samt fullkomligt torrt och friskt av  
sågad kvalitet. (---) Allt snickeriarbete  
skall utföras med största omsorg.  
Särskild vikt fästes vid att virket  
till fönsterbågar är av prima torr,  
rakvuxen kärnfur samt att det för  
övrigt är fritt från större kvistar,  
tvärväxt, mörkstrålar, kådlåpor och  
blåyta”.**

För den vetgirige innebär begreppet  
kådlåpa en hålighet i barrvirke som är  
fyllt med kåda.

På 1990-talet såldes huset till en  
arkitekt som byggde till två verandor och  
strukturerade om trädgården. Nuvarande  
ägaren är nummer fyra i ägarraden och  
köpte huset av en konstnär som bodde  
här några år kring millennieskiftet.





Modernt. Klassiskt. Tidstypiskt.





# Vardagsvackert.



Kliver du ut på gatan och vrider på huvudet har du Stenshuvuds nationalpark i söder, åt andra hållet går vägen till byns livsmedelsbutik i norr. Tittar du rakt fram ser du det blånande havet. Natur och service i kubik.

Femtiotalsvillan i rött tegel ligger centralt. Vardagsvacker är ett passande ord för husets uttryck.

**Det är bara några minuters promenad till torget, men samtidigt tillräckligt långt från turiststråken vid hamnen. Det är väldigt tyst på Alekärrsvägen 13. Enda ljudet är några skator som skrattar.**

Trots att villan renoverats genom åren har den fortfarande kvar många originaldetaljer. Huset byggdes 1955 i en tid när andra världskriget var över och världen sjöd av framtidstro. Det hade dock inte gått så lång tid att krigsårens umbäranden och ransoneringar inte fanns i färskt minne – husbehov måste man kunna klara av själv – därför anlades en rejäl köksträdgård på baksidan.











**Frukostbullar från bageriet. Fukt från trädgården.**









Två våningar. Rymlig källare med gästrum. Från infarten kliver du in i via verandan mot havet, vilken byggdes till på 1990-talet. Härifrån syns solen både när den stiger upp och när den sjunker, åtminstone sommartid! Vitmålade väggar i trä och tegel ger en rofylld och vilsam atmosfär.

Husets entréhall - eller "kapprum" som man sade förr - har schackrutigt stengolv, till vänster leder en smal dörr i klassiskt 50-talsstuk med spegel på utsidan in till en gästtoalett.

**Köket, som var toppmodernt 1955, är ännu fullt fungerande. En del förändringar har förstås skett på 64 år. Gråmålade skåpluckor med metallbeslag med inredning i trä. Kakelplattor i lejongult, vinrött och koboltblått. Gulmålad pärlspont runt en hög bardisk som löper längs fönstret mot havet. Platsen nyttjas flitigt för frukost!**

I väggen mellan köket och husets stora rum fanns tidigare en dörr, nu förvandlat till ett ljusinsläpp som ger en fin kontakt mellan rummen. Vardagsrummet har parkettgolv och stora fönster i tre väderstreck. Mot öster syns havets horisont. Rummets blickfång är en originell braskamin omgiven av kakelplattor i blått och turkost med gulddetaljer.







**Huset är skapat för aktivitet och socialt liv på nedervåningen och vila och avskildhet på övervåningen. Man lever där nere och sover där uppe.**

**En gjuten trappa täckt med heltäckningsmatta leder upp till andra våningen. Här finns ett charmigt badrum från 1950-talet med turkosa kakelplattor och inbyggd badkar. I hallen finns inbyggda garderober.**

Under det vitmålade trätaget finns tre sovrum med snedtak. Det minsta vetter mot väster och har trägolv och låga, vertikala bjälkar mot ytterväggen. Ett trivsamt krypin som bäst kan kallas sovalkov! Och är behovet av sängplatser mindre, skulle rummet bli en walk in closet värt namnet!

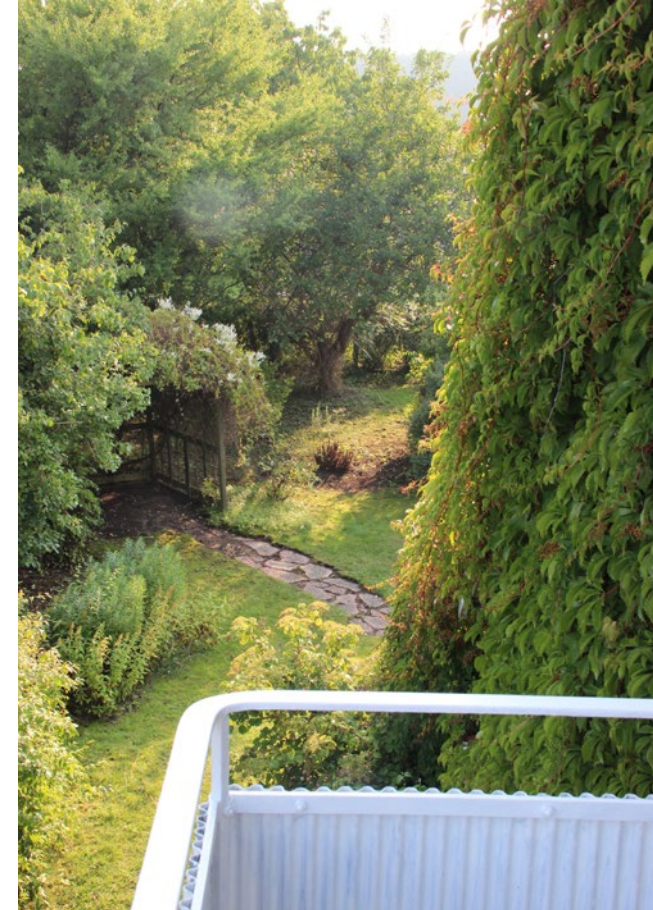
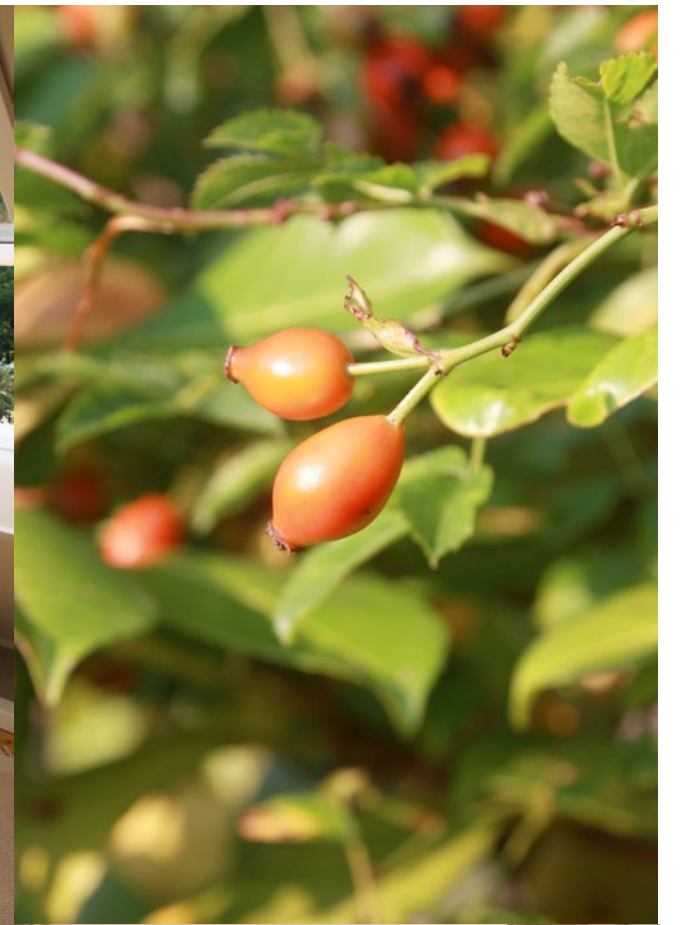
**Sängkammaren åt söder har utsikt mot den höjd strax söder om fiskeläget som kallas Lilla Stenshuvud. Från balkongen syns havet bortom fiskelägets grönskande trädgårdar.**

Sovrummet mot nordost har ett ljust trägolv, inbyggd garderob och fönster åt två håll varav det ena bjuder på en smält magnifik havsutsikt. Även här inne syns vertikala bjälkar, vilka ger stämning och karaktär.

**En simtur i kvällningen eller ett hastigt dopp på morgonen? Till bryggan tar det några minuter per cykel!**

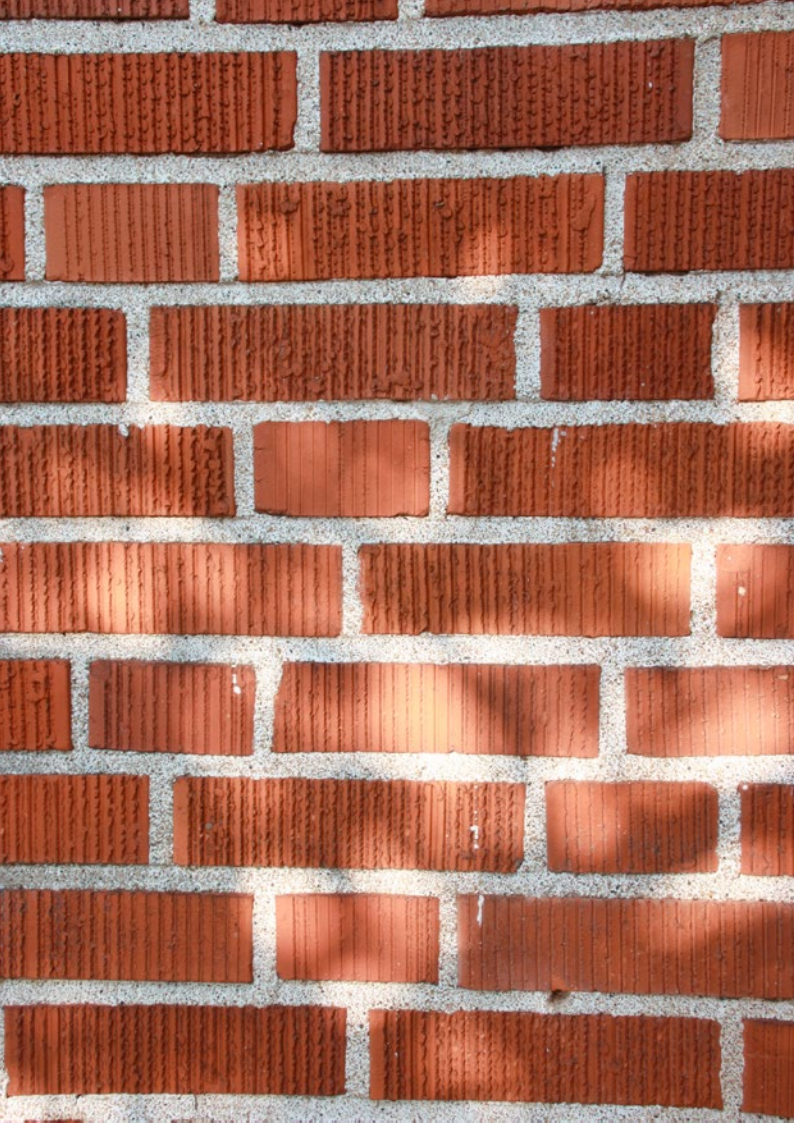


En stenlagd gång med ordovisisk röd kalksten från Öland leder från uppfarten ut i trädgården. Från början användes den stora trädgården helt och hållet som bruksträdgård men när arkitekten köpte huset skapade han flera olika gröna rum, strukturerade och organiserade om.



**Någon har spillt sol på golvet.**





**Vid fönstren mot väster i vardagsrummet leder en glasdörr ut till sommarens skönaste vardagsrum. Trädäcket suddar gränsen mellan inne och ute. Rummet är både öppet och slutet och tak och väggar är övervuxna med vildvin och bokharabinda. Att sitta här i lyktors sken när sommarkvällen är ljum är ett minne som värmer när höststormen viner.**

Trädgården är varierad och uppvuxen. Det märks att det bott växtintresserade människor i huset under flera decennier. Här finns arter som höstrudbeckia, buddleja, schersmin, höstanemon, humle, clematis, rhododendron, lammöron, klätterhortensia och vildvin! Gamla knotiga äppelträd blandas med högre päronträd, körsbärsträd och plommonträd.

Här finns en liten berså gjord av ligusterhäck, några jordgubbsplantor och en kryddhörna med bland annat kungsmyntha. Ett klädstreck är spänt mellan två träd, en hängmatta mellan två andra. Det finns två kompostlådor plus en matkompost - praktiskt ordnat för den som vill odla ekologiskt! En spireahäck avgränsar tomten mot grannen.

Nära uterummet på baksidan ligger en liten damm med rödblommande näckros, flaskstarr och vattenmynta. Strax intill finns ännu en berså, denna har stenplattor på marken och är överväxt med "Arkitektens tröst" som bokharabindan också kallas!

Vid södra gavelväggen står städsegrön tuja, idegran och rhododendron. Stockrosor, björnbär och en forsythia som blir helt gul om våren. Mot framsidan finns bland annat ett japanskt prydnadskörsbär, lilablommande syrén, rönnsamak och ett exemplar av djävulens spatserkäpp med taggig stam. Dessutom nypon, benved och lagerhägg.





Närmast kommande

AMAZING GRACE

ARETHA FRANKLIN

Sön 25:e Aug.

18.00

Tid: 1.30 BT. 90:-

ONCE UPON A TIME IN HOLLYWOOD

WITH TIMOTHY SHARP AND JULIA ROBERTS

Mån 26:e Aug.

19.00

Tid: 2.40 15 år. 90:-

DE OSYNLIGA

Tor 29:e Aug.

19.00

Tid: 1.40 BT. 90:-

Edie

Sön 1:a Sep.

19.00

Tid: 1.40 BT. 90:-

Mer info på...

www.kiviksbio.se

Restauranger och kaféer, hotell och pensionat, egen livaktig biograf som hör till Sveriges äldsta, bymuseum och byalag, fiskehamn, konstnärsateljéer och kapell. Här finns även service som bensinstation, taxi, bank, vårdcentral, skola och veterinär.

Till besöksmålen hör de vita sandstränderna, Kivik Art, Buhres fisk, Äpplets hus vid Kiviks musteri, statyn av Fritiof Nilsson Piraten nära hamnen, arboretet mot Stenshuvud och Kiviksgraven med Ängakåsen.

På läget finns mycket att upptäcka!

[www.kiviksturism.se](http://www.kiviksturism.se)  
[www.kiviksbio.se](http://www.kiviksbio.se)  
[www.osterlen.se/kivik](http://www.osterlen.se/kivik)  
[www.kiviksmusteri.se](http://www.kiviksmusteri.se)  
[www.kiviksgraven.se](http://www.kiviksgraven.se)





Gröna rum. Mogen frukt. Mitt i äppelriket.





Källarplanet är användbart!

Ursprungligen fanns en nerfart till ett garage, på sedvanligt femtiotalssvis. Nu är det istället ett ljust rum som går att använda som arbetsrum, gästrum eller extra sovrum. Dessutom finns förstås pannrum, två förrådsrum och tvättstuga med duschkabin.

**Atmosfären i huset och på läget är trygg och lugn. Här är det lätt att känna sig bortskämd mitt i vardagen.**











Vindruvorna mognar vid solvarm vägg.







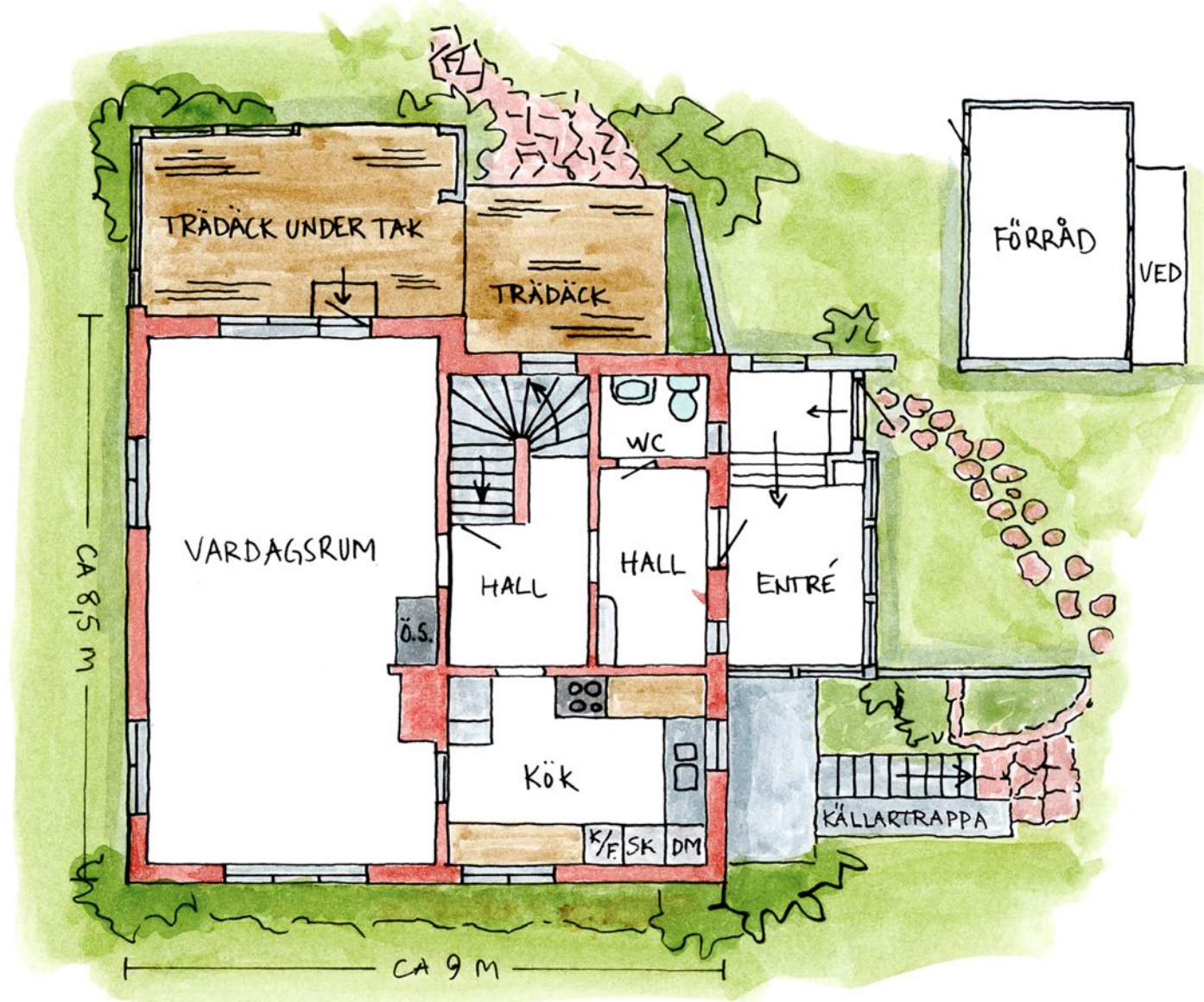
**Kivik är ett gammalt fiskeläge  
på norra delen av Österlen med  
välbevarad äldre bebyggelse  
från 1800-talet.**

Nära hamnen finns smala gator och gränder  
med prunkande trädgårdar. Byn är berömd  
för sina äpplen, det var här man började  
med äppelodlingar i större skala i slutet av  
1800-talet. Den är även känd för utdelandet  
av Piraten-priset varje år, och för sin  
bronsåldersgrav med målade hällar.

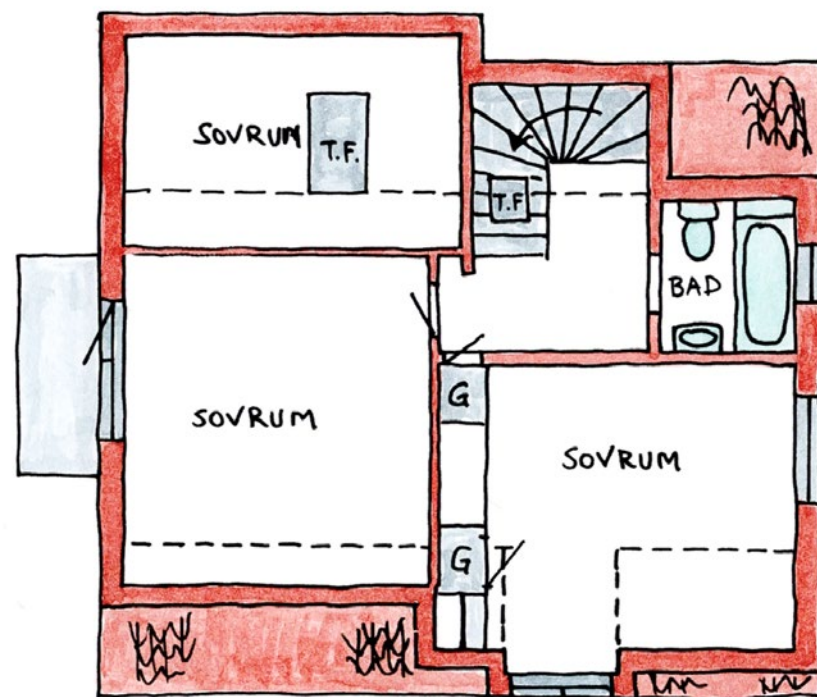
**Anno 2019 är det en  
åtråvärd plats att bo  
och leva på - året  
runt om man så vill!**



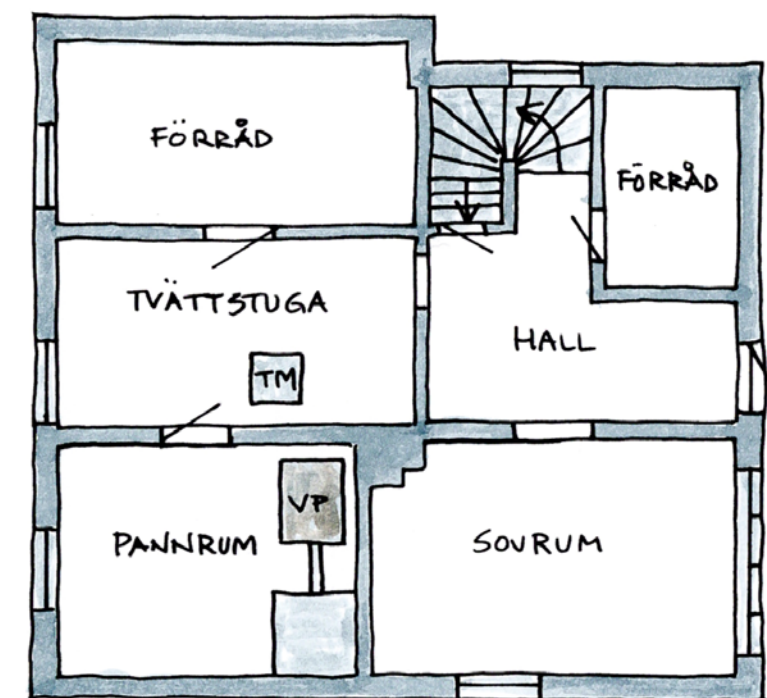




UNGEFÄRLIG PLANLÖSNING  
ALEKÄRRSVÄGEN 13, KIVIK



UNGEFÄRLIG PLANLÖSNING, OVANVÄNING



UNGEFÄRLIG PLANLÖSNING, KÄLLARE





# Siffror & kalla fakta:

**Byggnadstyp:** villa i 1 1/2 planshus med hel källare och förrådsvind. Redskapsbod.

**Byggnadsår/renoveringsår:** uppfört 1955. Entré/veranda samt veranda/trädäck tillbyggda under 1990-talet. Källare delvis inredd 2000. Fortlöpande underhåll.

**Storlek:** Bostad ca 116 kvm, varav bv ca 63 kvm och ov ca 53 kvm. Takhöjd bv ca 247 cm, ov 237 cm. Källare ca 63 kvm, takhöjd 212 cm. Påbyggd entré ca 9 kvm. Trädäck ca 20 kvm varav 13 kvm under tak. Förrådsbod ca 10 kvm. V.v. se ritning - angivna ytor ovan avser användbar golvyta.

**Konstruktion:** källargrund. Stomme av lättbetong med fasad av tegel. Gjutna botten- och mellanbjälklag och gjutna innertrappor. Takbjälklag av trä. Yttertak av tegel. Delvis tvåglas- delvis treglasfönster.

**Inredning & utrustning:** äldre köksinredning. Rostfri diskbänk. Elspis med ugn. Kyl. Frys finns i källaren. Bänkdiskmaskin och mikro. Gästtoa med handfat. Badrum (original) med toa, handfat och inbyggt badkar. Duschkabin i källaren, tvättmaskin (fungerar dåligt).

**Golv:** klinkergolv, parkett samt korkplast i b.v. Trägolv samt heltäckningsmatta (sannolikt trägolv under) på o.v. Klinker i arbetsrum i källarplan. Trädäck på verandan mot trädgården.

**Uppvärmning:** vattenburet system via radiatorer. Äldre oljepannapanna konverterad för pellets 2006. Braskamin.

**Vatten & avlopp:** kommunalt.

**Uppkoppling:** Fiber

**Övrigt:** fint uppvuxen, insynsskyddad trädgård. Veranda/uterum mot väster delvis under tak. Balkong mot söder.

**Pris: 2.400.000:- eller bästa bud**

**Fastighetsbeteckning & adress:** Simrishamn Mellby 96:5, Alekärrsvägen 13, 277 31 Kivik

**Areal:** 934 kvm

**Taxeringsvärde:** 1.114.000:- varav byggnad 711.000:- (2018)

**Taxeringskod:** 220 - Helårsbostad.

**Pantbrev:** 3 st om totalt 1.245.000:-

**Servitut:** inga kända.

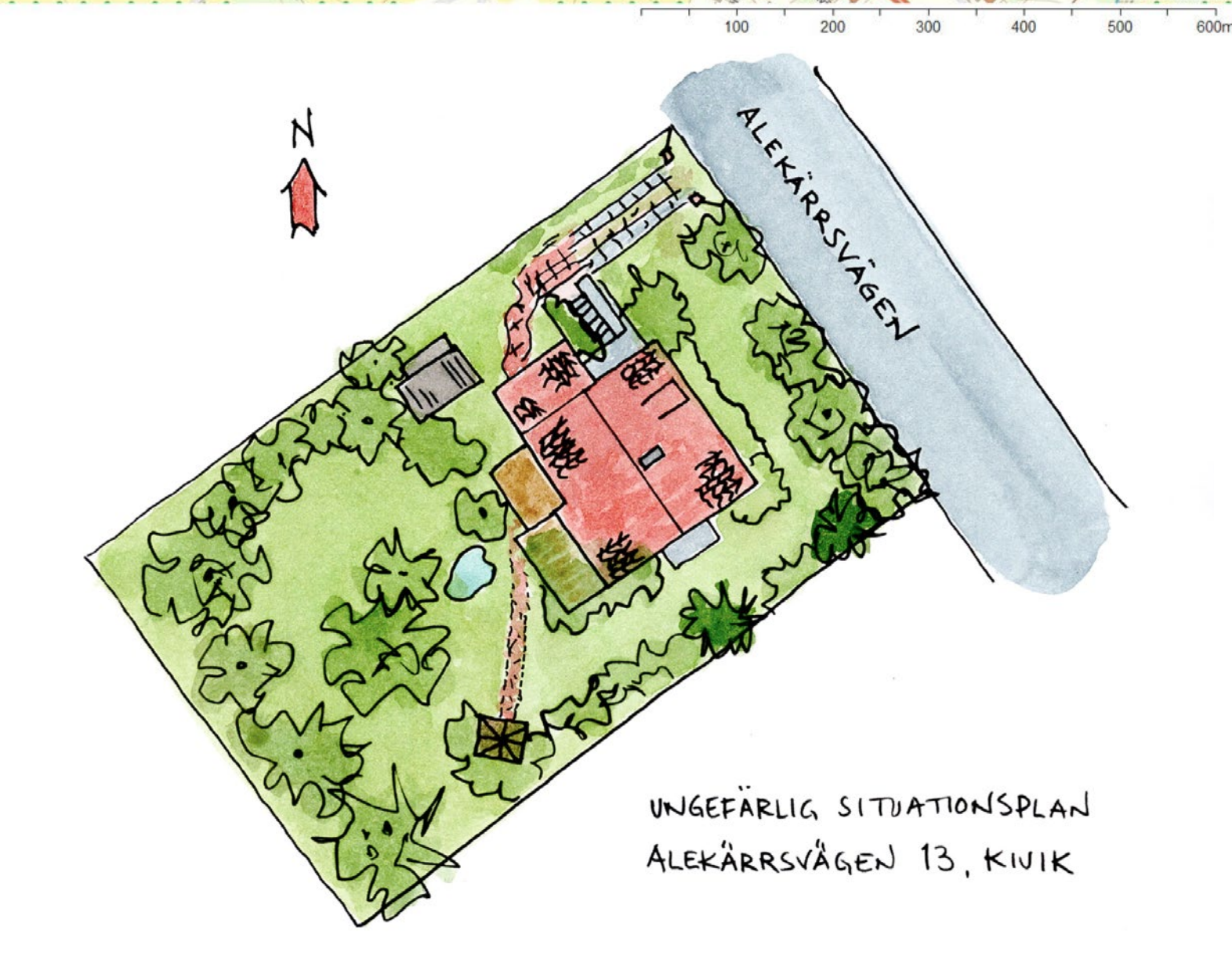
*Objektsbeskrivningen grundar sig på av säljaren lämnade uppgifter och iakttagelser gjorda på fastigheten. Uppvik & döttrar uppmanar dig som spekulant/köpare att noggrant undersöka fastigheten i enlighet med JB 4:19. För dig som bokar in en visning. Vi sparar endast dina uppgifter namn, mobilnummer och mailadress för att vi ska kunna nå varandra i samband med husintresset. Dina personuppgifter når aldrig tredje part.*

**Uppvik & döttrar**  
Vi säljer hus vi själva skulle vilja bo i.

**Uppvik & döttrar Österlen**  
Tjörneröd/Eljaröd 4905, 273 56 Brösarp  
0414 - 708 00 • [hus@uppvik.nu](mailto:hus@uppvik.nu)

**Uppvik & döttrar Västerlen**  
Falsterbovägen 19, 239 33 Skanör  
040-47 15 51 • [elisabeth@uppvik.nu](mailto:elisabeth@uppvik.nu)







## Faktablad för fastighetsmäklare - Budgivning

*Bra för fastighetsmäklare att veta om Budgivning*

### Mäklarens skyldigheter enligt fastighetsmäklarlagen

En fastighetsmäklare är skyldig att upprätta en förteckning över budgivningen med uppgifter om spekulanters **namn, kontaktuppgift** (adress, e-postadress eller telefonnummer) samt **bud** med tidpunkt för när budet lämnades och uppgift om eventuella **villkor** om t.ex. lån eller besiktning. Om bud lämnas genom ombud är det tillräckligt att anteckna ombudets namn.

Mäklaren ska överlämna förteckningen till säljaren och köparen när uppdraget slutförts. Om uppdraget slutförts utan att någon försäljning skett (t.ex. vid uppsägning av uppdragsavtalet) ska mäklaren överlämna förteckningen till uppdragsgivaren.

### Mäklarens information om budgivningen

Mäklaren ska ge alla spekulanter tydlig information om hur en eventuell budgivning kommer att gå till och hur bud bör lämnas. Mäklaren ska också informera om eventuella krav eller önskemål från säljaren för försäljningen.

### Mäklarens skyldighet att vidarebefordra bud och meddelanden

En mäklare ska redovisa alla spekulanter som visat intresse för att köpa objektet till uppdragsgivaren. Informationen ska omfatta alla bud och andra meddelanden från spekulanterna. Detta gäller även om buden inte lämnats på det sätt som bestämts.

Mäklarens skyldighet att vidarebefordra bud och meddelanden gäller till dess att ett köpekontrakt är undertecknat av både säljaren och köparen. Det är enbart säljaren som kan bedöma om ett bud är intressant eller inte. Mäklaren får dock ge säljaren sakliga råd i valet mellan olika spekulanter.

### Krav på tydlighet vid budgivningen

Det är säljaren som bestämmer till vem objektet ska säljas  
– en mäklare kan därför inte lova en spekulant att denne ska få köpa.

Det är säljaren som bestämmer när objektet ska säljas  
– en mäklare kan därför inte lova en spekulant ytterligare tid för att lägga nya bud.

Det är säljaren som bestämmer till vilket pris objektet ska säljas  
– en mäklare får därför inte avbryta pågående marknadsföring utan säljarens samtycke.

### Fejkade bud och vilseledande marknadsföring

Mäklaren ska ta tydligt avstånd från att medverka till s.k. fejkade bud. Det förekommer att mäklare får frågor om förfaranden som riskerar att vilseleda spekulanter om budgivningen eller annat som gäller förmedlingen. Mäklaren bör då upplysa om vad som följer av kravet på god fastighetsmäklarsed.

### Fastighetsmäklarinspektionens rekommendation

Inför kontraktsskrivningen bör mäklaren vara tydlig i sin information om skriftlighetskravet vid köp av fastighet och bostadsrätt. Mäklaren bör framhålla att köpet är bindande först då både köpare och säljare undertecknat köpekontraktet. I samband med att överenskommelse om tid för kontraktsskrivning träffas kan det finnas anledning att påminna om mäklarens skyldighet att vidarebefordra alla bud till säljaren.

## KÖPARENS OCH SÄLJARENS ANSVAR FÖR FASTIGHETENS SKICK M.M.

### Utgångspunkt för ansvarsfördelningen

Utgångspunkten enligt jordabalken är att fastigheten skall stämma överens med vad som avtalats mellan parterna och inte heller avvika från vad köparen med fog kunnat förutsätta vid köpet. Därutöver gäller att den köps i det skick den faktiskt befinner sig i på kontraktsdagen och att köparen, för att trygga sig, får göra en noggrann undersökning av fastigheten. För sådana fel eller skador, som köparen haft möjlighet att upptäcka eller haft anledning att räkna med p.g.a. fastighetens ålder och skick, kan säljaren inte göras ansvarig. Säljaren ansvarar dock för dolda fel, d v s sådana fel i fastigheten som köparen inte bort upptäcka och oavsett om säljaren själv känt till felen eller inte. Säljarens ansvar för dolda fel i fastigheten gäller i 10 år.

### Köparens undersökningsplikt

Utgångspunkten att köparen måste undersöka fastigheten brukar kallas köparens undersökningsplikt. Kraven på köparens undersökning är långtgående. Fastigheten skall undersökas i alla dess delar och funktioner. Finns det möjligheter måste köparen även inspektera vindsutrymmen, kryppgrunder och andra svårtillgängliga utrymmen. Särskild uppmärksamhet bör ägnas åt fuktskador (speciellt i källare och på vinden), rötskador, skador på vatten- och avloppsanläggningar, sprickbildningar i fasad och grundmur samt skorstensstock.

Upptäcker köparen vid sin undersökning fel eller symptom på fel i fastigheten eller är fastigheten över huvudtaget i sådant skick att fel kan misstänkas, skärps kraven på köparens undersökningsplikt.

Även de uppgifter säljaren lämnar påverkar undersökningspliktens omfattning. Om säljaren exempelvis upplyser köparen om ett misstänkt fel kan det utgöra en varningssignal, som bör föranleda en mer ingående undersökning från köparens sida. Å andra sidan ska köparen inte behöva undersöka sådan delar av fastigheten som säljaren lämnat uttryckliga utfästelser eller garantier för, under förutsättning att dessa inte är för allmänt hållna.

Köparen bör slutligen ha i åtanke att säljaren inte svarar för fel och brister, som köparen borde ha räknat med eller borde ha "förväntat sig" med hänsyn till fastighetens ålder, pris, skick och användning. Han bör därför anpassa sin undersökning till detta. Rör köpet ett begagnat hus måste köparen ta i beräkning att vissa delar och funktioner utsatts för slitage och på grund av ålder t.o.m. kan vara uttjänta och i behov av utbyte eller i vart fall renovering.

### Anlitande av besiktningsman

Jordabalken utgår från att köparen själv i normalfallet skall kunna uppfylla sin grundläggande undersökningplikt och det är alltså inget krav att anlita någon sakkunnig för detta. Trots det väljer de flesta köpare att anlita s.k. besiktningsman eller annan sakkunnig och detta är att rekommendera om man inte själv har särskild byggnadsteknisk kunskap. Detsamma gäller om köparen inledningsvis själv undersökt fastigheten och då upptäckt symtom på fel som det kan vara svårt att bedöma betydelsen av. Som angivits ovan skall köparen undersöka fastigheten i alla dess delar och funktioner. Anlitar köparen en sakkunnig är därför viktigt att vara observant på vilken omfattning en beställd besiktning har. Normalt omfattar inte en sådan besiktning vissa delar av fastigheten såsom elinstallationer, vatten och avlopp, rökgångar mm varför köparen bör överväga att komplettera sin undersökning

Jordabalken har som utgångspunkt att den undersökning köparen gör eller låter göra, ska ske före köpet, dvs. innan köpekontrakt undertecknas av parterna. Det är dock inget som hindrar att parterna i kontraktet avtalar om att köparen ska få möjlighet att undersöka fastighet senare och därefter på det sätt kontraktet då föreskriver, ska få åberopa upptäckta fel och begära avdrag på köpeskillingen eller begära att köpet i dess helhet ska återgå. Denna typ av avtalsvillkor brukar kallas besiktningsklausul och är numer vanligt förekommande. Tas ett sådant villkor in är det viktigt att båda parter sätter sig in i vad som krävs för att köparen ska kunna åberopa villkoret och också noga beaktar de tidsgränser som anges i villkoret.

Det förekommer att säljaren inför försäljningen låter undersöka fastigheten med hjälp av en besiktningsman, ofta för att tjäna som underlag för en säljaransvarsförsäkring (se nedan). I dessa fall är det viktigt att köparen noga går igenom besiktningsprotokollet, gärna med den besiktningsman som utfört besiktningen, sk köpargenomgång. Det är också av stor vikt att köparen då tänker på att undersökningsplikten omfattar fastigheten i dess helhet och vid behov kompletterar med ytterligare undersökningar.

### Säljarens upplysningsskyldighet

Någon generell upplysningsskyldighet motsvarande köparens undersökningsplikt finns i egentlig mening inte. Avgörande för bedömningen om ett faktiskt fel är relevant eller inte, är om felet är möjligt att upptäcka för köparen. Endast om felet inte är upptäckbart är det relevant. Trots detta kan man ändå säga att säljaren har en upplysningsskyldighet i så motto, att han kan bli skadeståndsskyldig om han faktiskt känt till eller borde ha känt till felet, men inte har upplyst köparen härom. Detta följer av köparens rätt till skadestånd på grund av säljarens försummelse. Om ett förtigande av ett fel dessutom innefattar svikligt eller annat ohederligt förfarande, kan säljaren även gå miste om rätten att åberopa att köparen inte uppfyllt sin undersökningsplikt.

Det är således i säljarens eget intresse, att han upplyser köparen om de fel eller symptom på fel han känner till eller misstänker finns. Vad som redovisats av säljaren är dessutom inte dolt och kan i normalfallet inte åberopas av köparen.

### Säljarens utfästelser

Säljaren kan bli bunden av en utfästelse beträffande fastighetens skick. Detta gäller i huvudsak då säljaren gjort en klar och specificerad utfästelse beträffande fastighetens skick. Allmänt lovprisande eller generella uttalanden betraktas inte som utfästelser.

### Avtalsfrihet, friskrivning

Avtalsfrihet råder mellan parterna om ansvaret för fastighetens skick, varför parterna kan avtala om annan ansvarsfördelning än vad som angivits ovan. Ett exempel på detta är då säljaren friskriver sig från ansvaret för fastighetens skick, generellt eller beträffande viss funktion.

### Säljaransvarsförsäkring

Genom säljaransvarsförsäkring finns möjlighet för säljaren att inom försäkringens ram begränsa sin ekonomiska risk för dolda fel i fastigheten samtidigt som köparen rätt till ersättning för sådana fel, säkerställs via försäkringen. Säljaransvarsförsäkringen erbjuder således en trygghet för både säljare och köpare.

Fastighetsmäklarinspektionen är den statliga myndighet som registrerar fastighetsmäklare och har tillsyn över dessa samt informerar om god fastighetsmäklarsed.

Myndigheten ger ut faktablad som du hittar under rubrikerna Fastighetsmäklare, Student, Konsument och Press.

Faktabladen kan beställas hos Fastighetsmäklarinspektionen eller hämtas på myndighetens webbplats.

POSTADRESS Box 17174, 104 62 Stockholm BESÖKSADRESS Sankt Paulsgatan 6  
TELEFON VX 08-555 524 60 TELEFAX 08-555 524 61  
E-POST [registrator@fmi.se](mailto:registrator@fmi.se) WEBBPLATS [www.fmi.se](http://www.fmi.se)



**Vår filosofi är ganska enkel.**

## **Vi säljer hus vi själva skulle vilja bo i.**

Det är ett privilegium. Vi älskar hus. Vi älskar människor. Vi älskar Skåne i både öst och väst. Varje dag strävar vi efter att utvecklas. Varje dag blandar vi passion för hus och människor med kunskap och erfarenhet av husaffärer.

Vi tror på sambanden mellan lust och lönsamhet. Känsla och kunskap. Arbetsglädje och avkastning. Det man tycker är roligt och stimulerande gör man bra. Därför vill vi inte ha fler hus än att vi orkar arbeta engagerat och passionerat med dem alla. Det innebär inte att vi kategoriskt ratar en viss sorts hus. Hus av sten. Hus av korsvirke. Hus av tegel. Hus för liten peng och större. Det lilla renoveringsobjektet i skogsbrynet kan vara lika spännande som den kringbyggda gården på slätten eller längan i fiskeläget.

**Men, det ska erkännas - "udda" hus finner lättast vägen till våra hjärtan!**

Det handlar kanske ytterst om livskvalitet. Att uppleva livskvalitet är när vi lyckas vara närvarande i stunden. Att uppfyllas av ögonblicket. En försiktig förhoppning är att vi på något sätt ska kunna hjälpa Dig att förhöja Din livskvalitet.



**0414-708 00**

**www.uppvik.nu**

**Och vill gärna se och höra hur din husdröm ser ut... Åtminstone vill vi gärna vara  
Dina rådgivare och stigfinnare.  
Dina vägvisare och budbärare.  
Oavsett om Du vill köpa.  
Eller sälja!**

**VI SÄLJER HUS VI SJÄLVA SKULLE VILJA BO I. VID HAVET. PÅ LANDET. PÅ ÖSTERLEN & VÄSTERLEN.**



**Lasse Mangs**  
Text, foto & layout



**Ingrid Fredriksson**  
Mäklarassistent &  
handgjorda ritningar



**Elisabeth Wretzell**  
VD/fastighetsmäklare  
Uppvik VÄSTERLEN  
Foto & layout  
0704-520646  
elisabeth@uppvik.nu



**Lotta Nordstedt**  
VD/fastighetsmäklare  
Uppvik ÖSTERLEN  
Formgivare, foto & layout  
0708-920724  
lotta@uppvik.nu



**Mi Ståhl**  
Mäklarassistent  
Uppvik ÖSTERLEN  
Formgivare, foto & layout  
0733-714714  
hus@uppvik.nu



**Andreas Johansson**  
Koordinator/visningar  
Uppvik ÖSTERLEN  
Foto & layout  
0734-168030  
hus@uppvik.nu



**Gabrielle Malmberg**  
Senior partner/  
fastighetsmäklare  
Text, foto & layout  
0708-669593  
Uppvik MEDELHAV