



GREVLUNDA

Lantliv med guldkant

Havet glittrar till i öster. Ljumma vindar sveper in från söder.
Doften av nyskörd i väster. Fritt flödande ljus från alla
väderstreck. Just här, inlindad i Grevlunda backar ligger varje
byggnadsvårdares inre föreställning om hur man bäst tar hand om
gamla hus och gör dem till en dröm att leva det moderna livet i.

Välkommen till korsvirkeslänga de luxe!





”Den samtida känslan av närvaro och härvaro kan vara mycket stark.”

Tio tankar om tid, Bodil Jönsson



Skånelänga två punkt noll

Det var en gång ... en ganska traditionell länga. Lite för lågt i tak och lite för ålderdomligt. Trots att den var belägen mitt i det kuperade österlenska kustnära odlings- och kulturlandskapet. Ett landskap som präglas av åkrar, ängar och mindre jordbruk. Liksom av äppellundar, kratt-, bok- och granskog. Ljus och luft från Hanöbuktens milt salta vatten.

Men så kom personer med blick, känsla, kunskap och, inte minst, passion för gamla hus förbi. Resten är som en saga. Till yttermera visso helt sann.



Med utgångspunkt i husets förutsättningar och belägenhet i kombination med önskemål om ett modernt och hållbart boende med själ, växte bilden av den uppdaterade längan fram. En bild som omsattes i handling och som idag i princip är ett nytt hus med all den historia, charm och personlighet som bara gamla hus kan erbjuda.

Från den urgrävda grunden till det höjda taket. För att – med intresse för gamla hantverkstekniker och med absolut gehör för hållbara och sunda materialval – har grunden grävts ur och gjorts om till en isolerad torpargrund för både detta och nästa århundrade. Nya och högre takstolar med kupor åt både öster och väster har skapat rymd både på nedre och övre plan.

Att det sedan är öppet inock på flera ställen bidrar till den i det närmaste himmelska kontakten. Mellan grund och tak är väggarna så toktjocka att man känner sig riktigt, riktigt omhändertagen. Dåtidens ofta ganska mörka och murriga intryck har ersatts med stora och många ljusinsläpp. Linolje- och äggoljetemperafärger bidrar, förutom till fröjd för ögat och jublande luftvägar, till lisa för själen. Här kan man andas. Här råder harmoni. Här vill man vara.



Kök och matplats för hela gänget

En del av en gammal vägg påminner om att här har varit fler rum än det nuvarande stora, öppna och ljusa. Idag kan hela familjen vara tillsammans när det lagas, dukas, berättas och smids planer för morgondagen. Varma dagar skapas svalka av genomdrag från öppna fönster och fönsterdörrar. Kalla dagar sprider sig värmen från kaminen och gör det lätt att hänga sig kvar ... eller svårt att komma loss till dagens eventuella beting.

Platsbyggda underskåp, öppna hyllor och stora arbetsytor skapar goda förutsättningar för tillgänglighet och kreativitet. Den direkta kontakten med matplatsen gör att alla kan vara med och att varje idé ges möjlighet att få luft under vingarna.



En lika självklar som osannolik berättelse är den om ett gammalt, men väl dokumenterat avtal mellan kommunen och fastigheten om fritt vatten.

Ett avtal som kom till i samband med bygget av ett vattentorn, som skulle anläggas på mark som vid tiden tillhörde stamfastigheten, från vilken dagens fastighet så småningom styckades av. Dock kvarstår avtalet om fritt vatten.







Badrummen

Kropp och själ älskar badrummen. De (kropparna och själarna!) blir nämligen så väl omhändertagna av värmen i golven, materialval, färgsättning, funktionalitet och tillgänglighet. Det mindre av de båda badrummen är i sig stort nog. Här finns allt ett modernt badrum har att erbjuda.

Men bara för att, så ger det större av de båda rummen känslan av att checka in på Grevlunda Spa. Sorry, ni andra – jag har bokat tid och beräknar komma ut härifrån lagom till middagen.





Alla dagars rum

Rummet i söder är minst sagt mäktigt. Imposant, rent av. Med den nya och väl tilltagna takhöjden, som här får visa upp sig i hela sin höjd, i kombination med flera ljusinsläpp, är söderrummet ett rum för såväl vardag som fest.

Rymden tillsammans med värmen från den lika mäktiga täljstenskaminen ger plats och gemyt åt alla sinnens utflykter. Ljusets skiftningar från morgon till kväll sätter kanske tonen för vilka tankar som tänks och vilka samtal som förs.





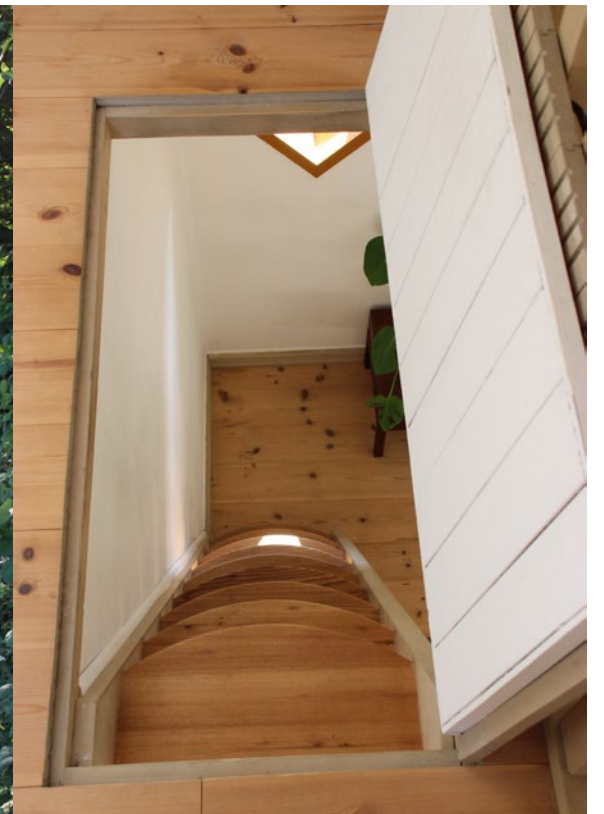
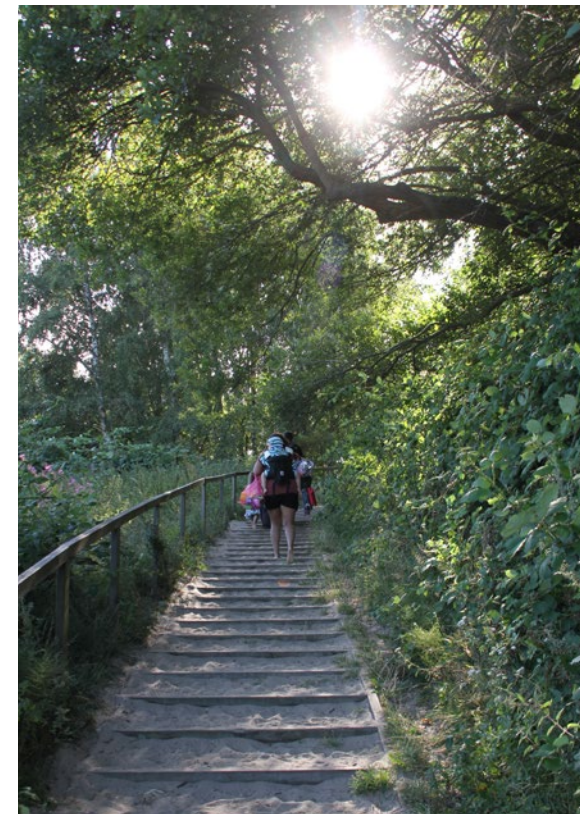
Man brukar skilja på begreppen restaurering och renovering.

Restaurering handlar om att konservera och återställa till så gott som originalutseende. Det handlar inte om att skapa bekvämlighet eller höja standard. Allt görs för att det som görs ska förbli så trovärdigt att det verkligen kan vittna om en svunnen epok. Renovering handlar

om att förnya, förbättra och ersätta. Modernisera och göra bekvämt. Byggnadsvård är det bästa av kombinationen restaurering och renovering. Man tar hand om en byggnad med respekt för ålder och personlighet utan att avstå från komfort.

Fritt ur "Stora Boken om byggnadsvård".

**Att cykla ner till
Vitemöllas mjuka
sandstrand gör du på
under halvtimmen**

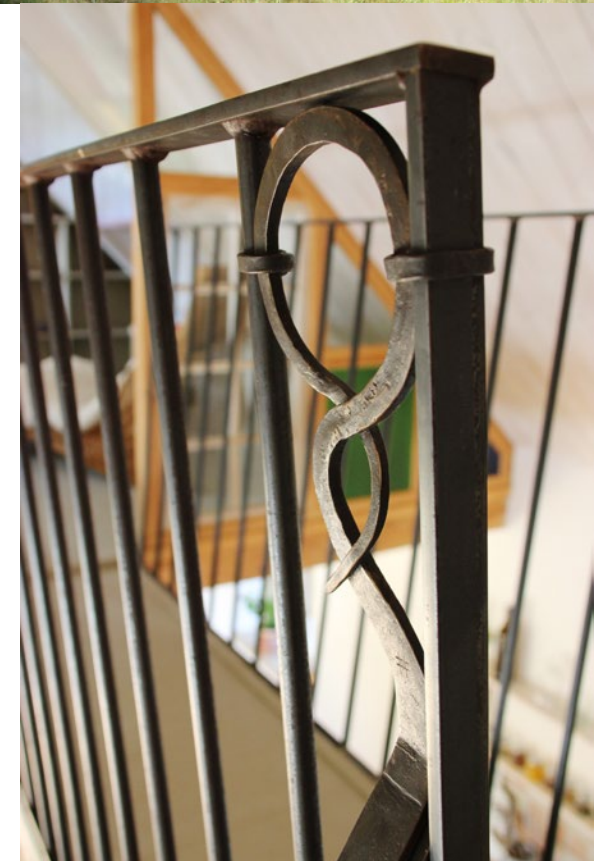


Knäbäckshusens djungelstrand finns också nära, med bil tar du dig dit på cirka en kvart.

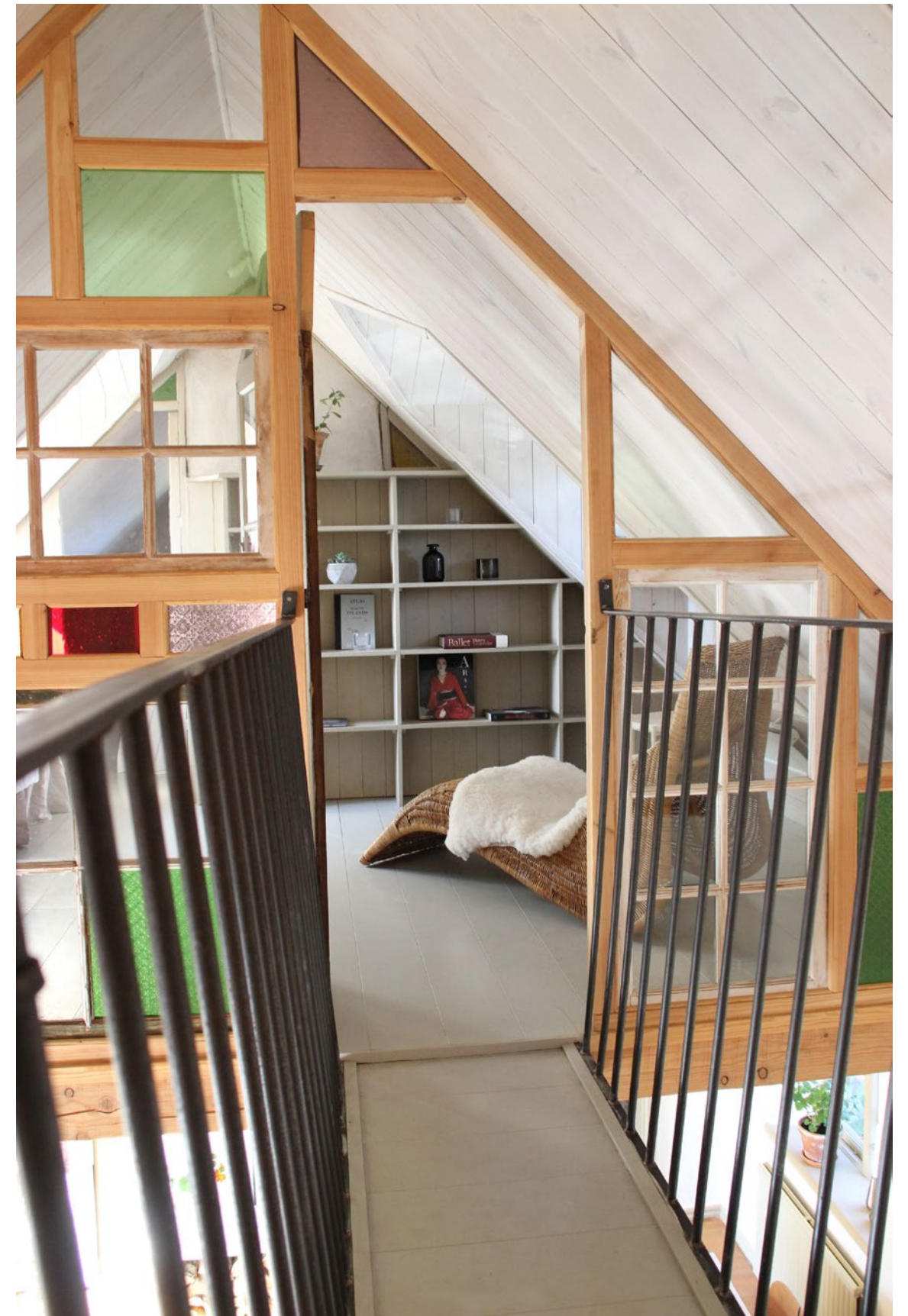


Trappor till vila

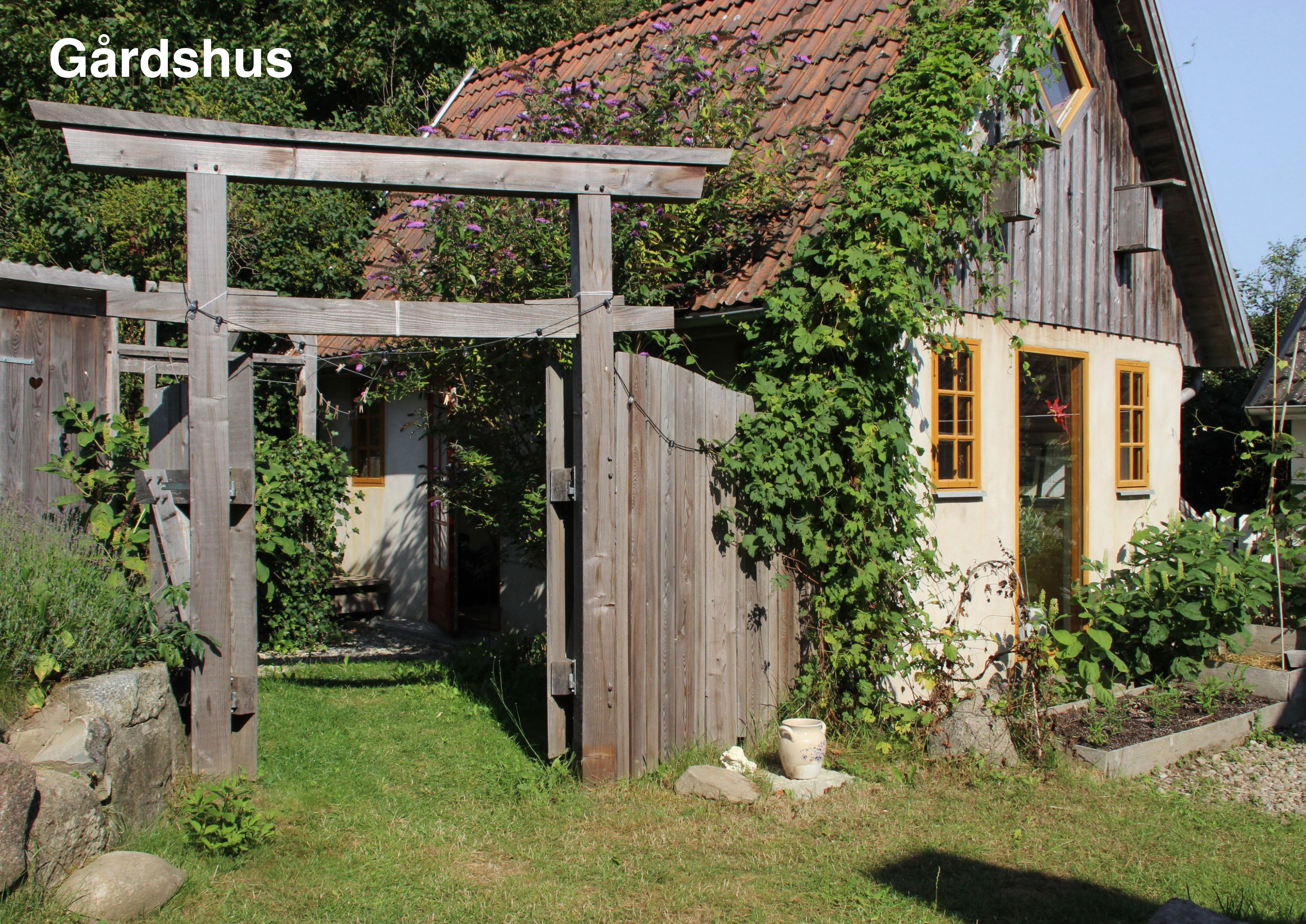
Från både vardagsrum och kök leder trappor och spångar upp till husets tre sovrum. Det märks att smeden haft några av sina "höjdarstunder" när trappan från köket växt fram i smedjan för att sedan passa perfekt på plats. Spången över köket gör tillsammans med trappan det hela till en i det närmaste skulptural och funktionell installation. En sirlig mellanvägg av handblåsta glas skapar avskildhet men ändå närvaro och kontakt. Den redan generösa volymen utökas med hjälp av takkuporna.



I de flesta rum, nere såväl som uppe, ligger mjuka och behagliga massiva trägol. Klinker i hall och badrum. I grovingång och tvättstuga ligger vacker sienafärgad marksten. Det vattenburna värmesystemet har helt nyligen förärats en ny och toppmodern värmepump.



Gårdshus





**Hus för gäster, hus för
arbete, hus för tonåringar och
unga vuxna, skrivarstuga,
ateljé – gårdshuset skapar
förutsättningar för alla behov
och önskemål.**

Även här är rymd och volym väl tilltagna. Det gamla utedasset kan med lätthet uppdateras på byggnadsvårdsvis med exempelvis en förbränningstoilet och därmed göra gårdshuset till ett komplett och solitärt komplement till huvudlängan. El, vatten och fiber finns indraget även här. Tjocka väggar – inga problem!







Uterum





Den behändiga tomten är som ett uterum i sig. Träd, buskar, blommor och kryddor bildar den perfekta inramningen. Det är bara att vara sig själv. Antingen helt och hållet med sig själv på yogadäcket. Här andas du i takt med västerhimlen.

Eller så sprätter hönsen omkring, det odlas för husbehov och det spelas en och annan badmintonmatch. I kryddlandet tillåter salvia, oregano, lavendel, timjan, åbrodd och basilika att fikon, vin, mangold, jätteverbena och tomater också tar plats. Utanför gårdshuset har fjärilsbuske och mer lavendel inrättat sig till glädje för människor och insekter. Runt om på tomten ger fläder, bok, hästkastanj, björk, syren och blodfläder platsen ytterligare kustnära karaktär. Men inte nog med det – här finns pioner och bokharabinda eller "arkitektens tröst" och på husets framsida tar sig rabarber, doftschersmin och mynta det utrymme de behöver för att visa upp sig. Och titta där – daggkåpa och renfana vill också vara med.





**Tuppen George är
namngiven efter
George Costanza i
"Seinfeld". De som
följt den klassiska
serien, märker vissa
likheter!**

**Här lever de sitt
bästa hönsliv.**





"The sun is up, the sky is blue,
it's beautiful, and so are you."

Dear Prudence, Lennon & McCartney





Gnosjöanda på skånska

Grevlunda ligger mitt i en alldeles livs levande landsbygd. Huset är som gjort för både permanent- och komplementboende. Tillräckligt stort för fler och inte för stort för färre. I byarna runt omkring sjuder det av skaparlust, verksamheter och utbud. Grevlunda, Vitaby, Sankt Olof, Ravlunda, Brösarp, Bästekille, Vitemölla, Kivik och Södra

Mellby bjuder på legendariska pizzor, prisade och makalösa bröd och bakverk, smedjor, finsnickeri, gourmetrestauranger, konsthallar, gårdsbutiker och fruktodlingar. Bara för att nämna något. Kommunikationerna är ypperliga. Till och från en levande landsbygd, till och från skolan och till och från diverse service kan man ta sig med buss.





”Tiden var inte så viktig för honom, han ägde inte ens en klocka. Nakata hade sin egen tidsuppfattning. På morgonen blev det ljust och på kvällen gick solen ner och det blev mörkt.”

Kafka på stranden, Haruki Murakami



Natur, naturligare, naturligast

Promenera rakt ut i naturen på knastriga grusvägar och mindre stigar. Stanna hemma och lyssna på trädens och fåltens harmonier. Cykla ner till havet, till bokskogen eller bara lite hur som helst runt om i backarna.

Möt små bäckar, lyssna på skogarnas sångare, lägg dig i nyslaget hö och titta upp i den kleinblå himlen. Glöm tid och rum men bli sedan påmind om hur underbart och härligt det är att komma hem till långa-de-luxe.



A photograph of a rustic interior. In the center, a black wood-burning stove with a glass door shows a bright fire. To the left is a large, dark, weathered wooden door. In front of the stove is a white-topped table with a stack of firewood underneath. A dining table with a white tablecloth and several chairs is in the foreground. To the right, a wooden counter and a white apron hanging on a cabinet are visible. The floor is made of light-colored wood.

”Jag går runt och samlar in
min trädgård för natten.”

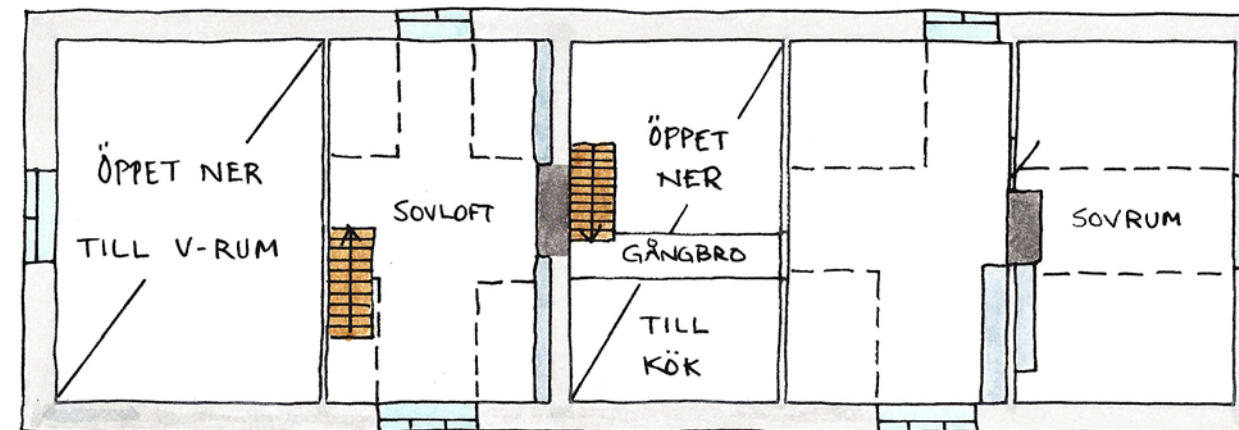
Marie Lundquist





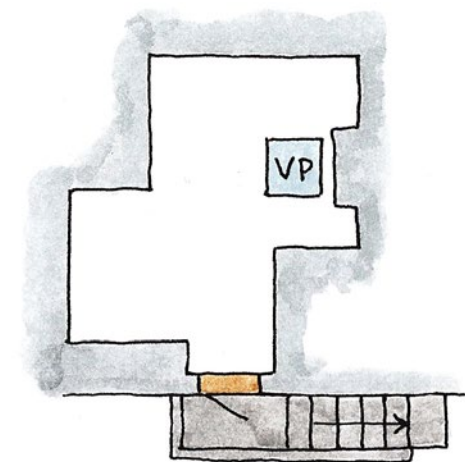
PLANLÖSNING BOSTAD + GÄSTHUS

GAMLA GREVLUNDAVÄGEN 27
GREVLUNDA 17:8



PLANLÖSNING OVANVÅNING

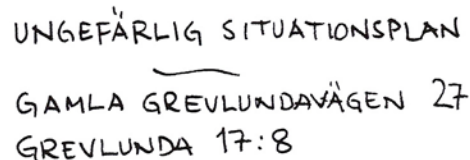
GAMLA GREVLUNDAVÄGEN 27
GREVLUNDA 17:8

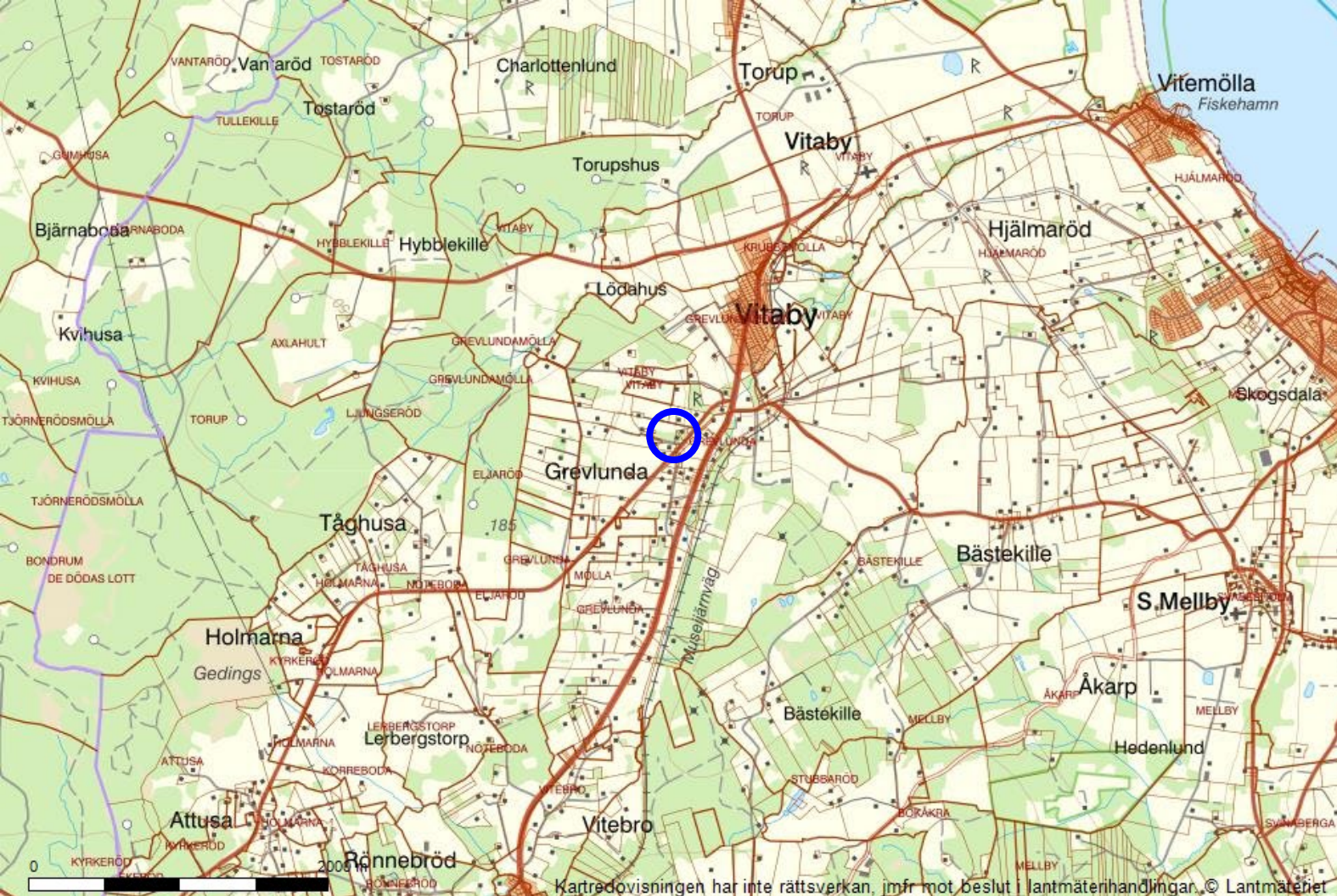


KÄLLARE

GAMLA GREVLUNDAVÄGEN 27
GREVLUNDA 17:8

Uppvik & döttrar Västerlen
Ålavägen 6, 239 42 Falsterbo
040-47 15 51 • elisabeth@uppvik.nu





Information om köparens och säljarens ansvar för fastighetens skick m.m.

Utgångspunkt för ansvarsfördelningen vid överlåtelse av fastighet	Utgångspunkten enligt jordabalken är att fastigheten ska stämma överens med vad som avtalats mellan parterna och inte heller avvika från vad köparen med fog kunnat förutsätta vid köpet. Därutöver gäller att den köps i det skick den faktiskt befinner sig i på kontraktsdagen och att köparen, för att trygga sig, får göra en noggrann undersökning av fastigheten. För sådana fel eller skador, som köparen haft möjlighet att upptäcka eller haft anledning att räkna med p.g.a. fastighetens ålder och skick, kan säljaren inte göras ansvarig. Säljaren ansvarar dock för dolda fel, dvs. sådana fel i fastigheten som köparen inte bort upptäcka och oavsett om säljaren själv känt till felen eller inte. Säljarens ansvar för dolda fel i fastigheten gäller i 10 år.
Köparens undersökningsplikt	Utgångspunkten att köparen måste undersöka fastigheten brukar kallas köparens undersökningsplikt. Kraven på köparens undersökning är långtgående. Fastigheten ska undersökas i alla dess delar och funktioner. Finns det möjligheter måste köparen även inspektera vindsutrymmen, krypprunder och andra svårtillgängliga utrymmen. Särskild uppmärksamhet bör ägnas åt fuktskador (speciellt i källare och på vinden), rötskador, skador på vatten- och avloppsanläggningar, sprickbildningar i fasad och grundmur samt skorstensstock. Upptäcker köparen vid sin undersökning fel eller symptom på fel i fastigheten eller är fastigheten överhuvudtaget i sådant skick att fel kan misstänkas, skärps kraven på köparens undersökningsplikt. Även de uppgifter säljaren lämnar påverkar undersökningspliktens omfattning. Om säljaren exempelvis upplyser köparen om ett misstänkt fel kan det utgöra en varningssignal, som bör föranleda en mer ingående undersökning från köparens sida. Å andra sidan ska köparen inte behöva undersöka sådana delar av fastigheten som säljaren lämnat uttryckliga utfästelser eller garantier för, under förutsättning att dessa inte är för allmänt hållna. Köparen bör slutligen ha i åtanke att säljaren inte svarar för fel och brister, som köparen borde ha räknat med eller borde ha "förväntat sig" med hänsyn till fastighetens ålder, pris, skick och användning. Han bör därför anpassa sin undersökning till detta. Rör köpet ett begagnat hus måste köparen ta i beräkning att vissa delar och funktioner utsatts för slitage och på grund av ålder t.o.m. kan vara uttjänta och i behov av utbyte eller i vart fall renovering.
Anlitande av besiktningsman	Jordabalken utgår från att köparen själv i normalfallet ska kunna uppfylla sin grundläggande undersökningsplikt och det är alltså inget krav att anlita någon sakkunnig för detta. Trots det väljer de flesta köpare att anlita en s.k. besiktningsman eller annan sakkunnig, och detta är att rekommendera om man inte själv har särskild byggnadsteknisk kunskap. Detsamma gäller om köparen inledningsvis själv undersökt fastigheten och då upptäckt symptom på fel som det kan vara svårt att bedöma betydelsen av. Som angivits ovan ska köparen undersöka fastigheten i alla dess delar och funktioner. Anlitar köparen en sakkunnig är det därför viktigt att vara observant på vilken omfattning en beställd besiktning har. Normalt omfattar inte en sådan besiktning vissa delar av fastigheten såsom elinstallationer, vatten och avlopp, rökgångar m.m., varför köparen bör överväga att komplettera sin undersökning. Jordabalken har som utgångspunkt att den undersökning köparen gör eller låter göra, ska ske före köpet, dvs. innan köpekontrakt undertecknas av parterna. Det är dock inget som hindrar att parterna i kontraktet avtalar om att köparen ska få möjlighet att undersöka fastigheten senare och därefter på det sätt kontraktet då föreskriver, ska få åberopa upptäckta fel och begära avdrag på köpeskillingen eller begära att köpet i dess helhet ska

återgå. Denna typ av avtalsvillkor brukar kallas besiktningsklausul och är numera vanligt förekommande. Tas ett sådant villkor in är det viktigt att båda parter sätter sig in i vad som krävs för att köparen ska kunna åberopa villkoret och också noga beaktar de tidsgränser som anges i villkoret.

Det förekommer att säljaren inför försäljningen låter undersöka fastigheten med hjälp av en besiktningsman, ofta för att tjäna som underlag för en säljaransvarsförsäkring (se nedan). I dessa fall är det viktigt att köparen noga går igenom besiktningsprotokollet, gärna med den besiktningsman som utfört besiktningen, s.k. köpargenomgång. Det är också av stor vikt att köparen då tänker på att undersökningsplikten omfattar fastigheten i dess helhet och vid behov kompletterar med ytterligare undersökningar.

Säljarens upplysnings-skyldighet

Någon generell upplysningsskyldighet motsvarande köparens undersökningsplikt finns i egentlig mening inte. Avgörande för bedömningen om ett faktiskt fel är relevant eller inte, är om felet är möjligt att upptäcka för köparen. Endast om felet inte är upptäckbart är det relevant. Trots detta kan man ändå säga att säljaren har en upplysningsskyldighet. Om säljarens förtigande innefattar svikligt eller annat ohederligt förfarande kan säljaren gå miste om rätten att åberopa att köparen inte uppfyllt sin undersökningsplikt. Det finns dock även andra situationer där säljaren är skyldig att upplysa om förhållanden som han har vetskap om och som köparen borde ha upptäckt men förbisett. Det är främst fråga om situationer där omständigheterna är sådana att säljaren måste förstå att köparen är i villfarelse avseende ett förhållande och där han vidare inser att förhållandet kan vara avgörande för köparens köpbeslut. Säljaren får med andra ord inte medvetet utnyttja köparens okunskap om ett visst förhållande.

Säljaren kan vidare sägas ha en upplysningsskyldighet i så motto att han kan bli skadeståndsskyldig om han faktiskt känt till eller borde ha känt till felet men inte upplyst köparen om detta. Detta följer av köparens rätt till skadestånd på grund av säljarens försummelse.

Det är således i säljarens eget intresse att han upplyser köparen om de fel eller symptom som han känner till eller misstänker finns. Vad som redovisats av säljaren är dessutom inte dolt och kan i normalfallet inte åberopas av köparen.

Utfästelse

Säljaren kan bli bunden av en utfästelse beträffande fastighetens skick. Detta gäller i huvudsak då säljaren gjort en klar och specificerad utfästelse beträffande fastighetens skick. Allmänt lovprisande eller generella uttalanden betraktas inte som utfästelser.

Avtalsfrihet friskrivning

Avtalsfrihet råder mellan parterna om ansvaret för fastighetens skick, varför parterna kan avtala om annan ansvarsfördelning än vad som angivits ovan. Ett exempel på detta är då säljaren friskriver sig från ansvaret för fastighetens skick, generellt eller beträffande viss funktion.

Säljaransvars-försäkring

Genom säljaransvarsförsäkring finns möjlighet för säljaren att inom försäkringens ram begränsa sin ekonomiska risk för dolda fel i fastigheten samtidigt som köparens rätt till ersättning för sådana fel, säkerställs via försäkringen. Säljaransvarsförsäkringen erbjuder således en trygghet för både säljare och köpare.

Säljaren och köparen intygar härmed att de tagit del av ovanstående information rörande ansvaret för fastighetens skick.

Bra att veta om Budgivning

Vid köp av fastighet, tomträtt eller bostadsrätt är varken säljare eller köpare bunden förrän ett skriftligt köp undertecknats av båda parter. Innan dess kan säljare och köpare ändra sig utan att motparten kan ställa några krav.

Mäklarens roll vid en försäljning

Mäklarens roll är att vara en opartisk länk mellan säljaren och köparen. Mäklaren får därför inte vara ombud för någon av dem utan ska hjälpa båda parter.

Budgivningen är inte reglerad i lag

Det finns inga i lag bestämda regler för hur en budgivning ska gå till. Budgivningen kan ske på många olika sätt. Ofta uppstår en budgivning spontant när det finns flera spekulanter på ett objekt.

Olika former av budgivning

I praktiken sker budgivningen oftast enligt två olika modeller. Vid s.k. sluten budgivning får spekulanterna en viss tid på sig att lämna sina bud, vanligtvis skriftligen. Mäklaren redovisar buden för säljaren. Spekulanterna informeras inte om varandras bud. Vid s.k. öppen budgivning lämnas bud till mäklaren, som löpande redovisar högsta budet till säljare och till övriga spekulanter. Spekulanterna får då möjlighet att bjuda över varandra.

Säljaren bestämmer över budgivningen

Säljaren bestämmer i samråd med mäklaren om det ska vara budgivning och hur den i så fall ska gå till. Men säljaren är aldrig juridiskt bunden av några överenskommelser beträffande budgivningen, utan kan när som helst ändra formerna för budgivningen eller helt avbryta den.

Mäklarens upplysningar om budgivningen

Spekulanterna ska informeras om hur en eventuell budgivning kommer att gå till. Alla har rätt att få veta vilka förutsättningar som gäller och att få sakliga och korrekta uppgifter. Om säljaren har ställt upp vissa villkor för försäljningen, ska mäklaren informera spekulanterna om det.

Säljaren bestämmer till vem han vill sälja och till vilket pris

Säljaren behöver inte sälja till den som lämnat det högsta budet. Säljaren är inte heller juridiskt bunden att sälja till det pris som har angetts i en annons eller på annat sätt under försäljningen.

Säljaren kan när som helst avbryta en påbörjad försäljning

Det gäller även om han eller hon tagit hjälp av en mäklare. Säljaren är inte juridiskt bunden av ett löfte att sälja, inte ens om det är skriftligt, och kan när som helst ångra sig innan köpekontrakt skrivits.

Mäklaren får inte fatta egna beslut i fråga om försäljningen

Mäklaren kan inte ge några löften till någon om att få köpa utan ska göra klart för spekulanterna att det är säljaren som bestämmer. Mäklaren får dock ge säljaren sakliga råd i valet mellan olika spekulanter.

Mäklaren måste alltid vidarebefordra bud

Till dess att ett köpekontrakt är undertecknat av säljaren och köparen måste mäklaren ta emot och vidarebefordra alla bud till säljaren, även om buden inte lämnas på det sätt som bestämts. Det är bara säljaren som kan besluta om ett bud av någon anledning ska väljas bort; det kan inte mäklaren göra.

Mäklaren behöver inte ge en spekulant möjlighet att bjuda över någon annans bud

Eftersom det är säljaren som helt bestämmer över budgivningen har en spekulant ingen ovillkorlig rätt att få bjuda över ett lämnat bud. Men oftast ligger det i säljarens intresse att mäklaren låter spekulanterna höja sina bud.

Spekulantens rättigheter under budgivningen

- Vem som helst kan ge ett bud muntligt eller skriftligt. Mäklaren och säljaren kan dock kräva att budet preciseras till ett bestämt belopp.
- Att en spekulant har lämnat det högsta budet ger inte honom eller henne någon rätt att få köpa.
- En spekulant kan i sitt bud förena priset med olika villkor.
- Den som lämnar ett bud är inte juridiskt bunden att stå kvar vid det; inte ens om det lämnats skriftligen.
- En spekulant kan inte räkna med att få fortlöpande information av mäklaren om hur budgivningen och försäljningen fortskrider.
- En spekulant har inte rätt att få veta vilka de övriga budgivarna är, vilka bud som lämnats eller vilka villkor som diskuterats med andra spekulanter.

Information till spekulanter efter avslutad försäljning

En spekulant har inte rätt att få annan information än att han eller hon inte fått köpa. Mäklaren framför alla bud till säljaren och upprättar en förteckning över buden. Budlistan lämnas till säljaren slutgiltig köpare - med namn och kontaktuppgifter. Budgivare kan därför inte vara anonyma (men kan lägga bud via ombud, då är det ombudets kontaktuppgifter som lämnas ut).

Källa: FMF

TEAMET BAKOM	
~~~~~	
<b>Text</b> Peter Olsen	
<b>Foto &amp; formgivning</b> Mi Ståhl	
<b>Uppmätning &amp; skisser</b> Björn Hansson	
<b>Ansvarig mäklare</b> Gabrielle Malmberg	





Vår filosofi är ganska enkel.

## Vi säljer hus vi själva skulle vilja bo i.

Det är ett privilegium. Vi älskar hus. Vi älskar människor. Vi älskar Skåne i både öst och väst. Varje dag strävar vi efter att utvecklas. Varje dag blandar vi passion för hus och människor med kunskap och erfarenhet av husaffärer.

Vi tror på sambanden mellan lust och lönsamhet. Känsla och kunskap. Arbetsglädje och avkastning. Det man tycker är roligt och stimulerande gör man bra. Därför vill vi inte ha fler hus än att vi orkar arbeta engagerat och passionerat med dem alla. Det innebär inte att vi kategoriskt ratar en viss sorts hus. Hus av sten. Hus av korsvirke. Hus av tegel. Hus för liten peng och större. Det lilla renoveringsobjektet i skogsbrynet kan vara lika spännande som den kringbyggda gården på slätten eller längan i fiskeläget.

**Men, det ska erkännas – ”udda” hus finner lättast vägen till våra hjärtan.**

Det handlar kanske ytterst om livskvalitet. Att uppleva livskvalitet är när vi lyckas vara närvarande i stunden. Att uppfyllas av ögonblicket. En försiktig förhoppning är att vi på något sätt ska kunna hjälpa dig att förhöja din livskvalitet.



**VI SÄLJER HUS VI SJÄLVA SKULLE VILJA BO I. VID HAVET. PÅ LANDET. PÅ ÖSTERLEN & VÄSTERLEN.**



**Elisabeth Wretsell**  
VD/fastighetsmäklare  
Uppvik VÄSTERLEN  
Foto & layout  
0704-520646  
elisabeth@uppvik.nu



**Lotta Nordstedt**  
VD/fastighetsmäklare  
Uppvik ÖSTERLEN  
Formgivare, foto & layout  
0708-920724  
lotta@uppvik.nu



**Gabrielle Malmberg**  
Senior partner/  
fastighetsmäklare  
Text, foto & layout  
0708-669593  
gabrielle@uppvik.nu



**Mi Ståhl**  
Mäklarassistent  
Uppvik ÖSTERLEN  
Formgivare, foto & layout  
0733-714714  
hus@uppvik.nu



**Andreas Johansson**  
Koordinator/visningar  
Foto & layout  
Uppvik ÖSTERLEN  
0734-168030  
hus@uppvik.nu

Vi vill gärna se och höra hur  
din husdröm ser ut...

Åtminstone vill vi gärna vara  
Dina rådgivare & stigfinnare.  
Dina vägvisare & budbärare.  
Oavsett om du vill köpa.  
Eller sälja!

**Välkommen till  
Uppvik & döttrar.**

Uppvik & döttrar ÖSTERLEN  
Tjörneröd/Eljaröd 4905  
273 56 Brösarp  
0414-708 00  
hus@uppvik.nu

**www.uppvik.nu**



**Ingrid Fredriksson**  
Mäklarassistent  
Handgjorda ritningar  
& uppmätning



**Lasse Mangs**  
Text, foto & formgivning



**Sara Hertzman  
Persson**  
Text, foto & formgivning



**Björn Hansson**  
Handgjorda ritningar  
& foto



**Marie Hansson**  
Text, formgivning  
& styling